



# WITHOUT YOU MYLENE

## d'Agnès Gauthier

France

Juillet 2018

Description	CONTRA, 32 comptes, 2 murs, 2 tags
Niveau	DEBUTANT/NOVICE
Musique	Without you (The Davitt Country Band)
Départ	Après 16 comptes 2 lignes face à face en quiconces

Comptes	PAS	DESCRIPTION	MUR
1&2	R side chassé	Poser PD à D, assembler PG/PD, poser PD à D	12 :00
3,4	L back rock	Appuyer PG derrière PD, ramener PDC sur PD	12 :00
5&6	L side chassé	Poser PG à G, assembler PD/PG, poser PG à G	12 :00
7,8	R back rock	Appuyer PD derrière PG, ramener PDC sur PG	12 :00
1&2	R shuffle forward	Poser PD devant, assembler PG/PD, poser PD devant	12 :00
3&4	L shuffle forward	Poser PG devant, assembler PD/PG, poser PG devant	12 :00
5,6	R step, pivot ¼ turn L	Poser PD devant, pivoter d'1/4 de tour à G sur PD (finir PDC sur PG)	09 :00
7,8	R stomp L stomp	Taper au sol PD/PG, taper au sol PG/PD	09 :00
A ce moment-là on se retrouve face à un autre danseur...			
1,2	2X R diag cross kick	2 coups de PD croisé devant (main D touchant main D de l'autre danseur)	09 :00
3&4	triple step : R,L,R	trois petits pas sur place : PD,PG,PD	09 :00
5,6	2X L dia cross kick	2 coups de PG croisé devant (main G touchant main G de l'autre danseur)	09 :00
7&8	triple step : L,R,L	trois petits pas sur place : PG,PD,PG	09 :00
1&2	¼ R & R shuffle fwd	¼ à D & PD devant, assembler PG/PD, poser PD devant	12 :00
3&4	L shuffle forward	Poser PG devant, assembler PD/PG, poser PG devant	12 :00
5,6	R step, pivot ½ turn L	Poser PD devant, pivoter d'1/2 tour à G sur PD (finir PDC sur PG)	06 :00
7,8	R stomp L stomp	Taper au sol PD/PG, taper au sol PG/PD	06 :00
TAG 1	A la fin du 4ième mur	Ajouter ces 16 comptes	12 :00
1&2	R side chassé	Poser PD à D, assembler PG/PD, poser PD à D	12 :00
3,4	L back rock	Appuyer PG derrière PD, ramener PDC sur PD	12 :00
5&6	L side chassé	Poser PG à G, assembler PD/PG, poser PG à G	12 :00
7,8	R back rock	Appuyer PD derrière PG, ramener PDC sur PG	12 :00
1,2	R out L out	Poser PD en diag avant D, poser PG à G	12 :00
3,4	R in L in	Ramener PD, ramener PG/PD	12 :00
&5,6	jump forward, clap	Petit saut en avant (D,G), taper dans les mains	12 :00
&7,8	jump back, clap	Petit saut en arrière (G,D), taper dans les mains	12 :00
TAG 2	A la fin du 9ième mur	idem au TAG 1	06 :00

Recommencez au début et amusez-vous bien ...

Chorégraphie traduite par Stéphanie pour l'association **DA.CO.TA (33)**.

Se reporter à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

<http://dacota33.wifeo.com>

[dacota33.stgermaindelariviere@yahoo.fr](mailto:dacota33.stgermaindelariviere@yahoo.fr)