



UNTAMED

de Magali Chabret

France

(Avril 2016)

Description	LINE phrasée, 2 murs, <u>comptes</u> : A= 32 , B=16 , C=8, D=4 ABC AB(8) ABCD AB AB AB
Niveau	INTERMEDIAIRE
Musique	Untamed (Cam)
Départ	Intro musicale puis 16 comptes...

Compte	PAS	DESCRIPTION	PARTIE A	MUR
1&	R heel strut	Poser talon PD devant, abaisser plante PD		12 :00
2&	L heel strut	Poser talon PG devant, abaisser plante PG		12 :00
3&4	R kick ball L side	Coup de PD devant, poser plante PD/PG, poser PG à G		12 :00
5&6	R kick ball L side	Coup de PD devant, poser plante PD/PG, poser PG à G		12 :00
7&8	R sailor ¼ turn R	Croiser PD derrière PG, ¼ à D & PG/PD, poser PD devant		03 :00
1&2	L diagonally lock step	Poser PG en diag avant G, croiser PD derrière PG, poser PG en diag avant G		03 :00
&	R scuff	Brosser talon PD/PG		03 :00
3&4	R diagonally lock step	Poser PD en diag avant D, croiser PG derrière PD, poser PD en diag avant D		03 :00
&5	L touch, L back	Toucher plante PG/PD, poser PG en diagonale arrière G		03 :00
&6	R touch, R back	Toucher plante PD/PG (juste devant), poser PD en diagonale arrière D		03 :00
&7&8	L touch, L coaster step	Toucher plante PG/PD (juste devant), reculer PG, assembler PD/PG, avancer PG		03 :00
1&	R heel out, L heel out	Talon PD en diag avant D, talon PG en diag avant G		03 :00
2&3	R back, L lock, R back	Ramener PD derrière, croiser PG devant PD, poser PD en diagonale arrière D		03 :00
&4	L lock, R back	Croiser PG devant PD, poser PD derrière		03 :00
5&6	L sweep & L sailor ¼ L	Demi-cercle PG vers l'arrière & croiser PG derrière PD, ¼ à G & PD/PG, PG devant		12 :00
7,8	R long step, L together	Grand pas PD devant, assembler PG/PD		12 :00
1&2	R heel ball L cross	Talon PD en diag avant D, plante PD/PG, croiser PG devant PD		12 :00
3&4	triple step ¾ turn R	¼ à D & PD devant, ¼ à D & PG devant, ¼ à D & PD croisé devant PG		09 :00
5,6	¼ R & L back, R back	¼ à D & poser PG derrière, poser PD derrière		12 :00
7&8	L coaster step	Poser PG derrière, assembler PD/PG, poser PG devant		12 :00

Compte	PAS	DESCRIPTION	PARTIE B	MUR
1&	R diagonally ball steps	Poser PD en diagonale avant D, poser plante PG derrière PD		12 :00
2&		Poser PD en diagonale avant D, poser plante PG derrière PD		12 :00
3&		Poser PD en diagonale avant D, poser plante PG derrière PD		12 :00
4		Poser PD en diagonale avant D		12 :00
5&	L diagonally ball steps	Poser PG en diagonale avant G, poser plante PD derrière PG		12 :00
6&		Poser PG en diagonale avant G, poser plante PD derrière PG		12 :00
7&		Poser PG en diagonale avant G, poser plante PD derrière PG		12 :00
8		Poser PG en diagonale avant G		12 :00
1,2	R jazz box ½ turn R & R shuffle	Croiser PD devant PG, ¼ à D & PG derrière		03 :00
3&4		¼ à D & PD devant, assembler PG/PD, poser PD devant		06 :00
5&6	L shuffle forward	Poser PG devant, assembler PD/PG, poser PG devant		06 :00
&7&8	R out, L out, R in, L in	PD en diag avant D, PG en diag avant G, ramener PD, ramener PG		06 :00

Compte	PAS	DESCRIPTION	PARTIE C	MUR
1&2&	R kick ball L point touch	Coup de PD devant, plante PD/PG, pointer PG à G, toucher plante PG/PD		12 :00
3&4&	L kick ball R point touch	Coup de PG devant, plante PG/PD, pointer PD à D, toucher plante PD/PG		12 :00
5&6&	R kick ball L point touch	Coup de PD devant, plante PD/PG, pointer PG à G, toucher plante PG/PD		12 :00
7-8	L long step, R touch	Grand pas PG devant, toucher plante PD/PG		12 :00

Compte	PAS	DESCRIPTION	PARTIE D	MUR
1,2,3,4	R jazz box, L step	Croiser PD devant PG, reculer PG, PD à D, avancer PG		12 :00

Recommencez au début et amusez-vous bien ...

Chorégraphie traduite par Stéphanie pour l'association **DA.CO.TA (33)**.

Se reporter à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

<http://dacota33.wifeo.com>

dacota33.stgermaindelariviere@yahoo.fr