



TRUTH BE TOLD

de Maddison Glover

Australie

Février 2021

Description	LINE, 32 comptes, 2 murs, 4 restarts, ending
Niveau	INTERMEDIAIRE
Musique	What goodbye means (Cam)
Départ	Pas d'intro, directement sur les paroles !

Comptes	PAS	DESCRIPTION	MUR
1	R step	Poser PD devant	12:00
2&3	L step, pivot ½ R, L step	Poser PG devant, pivoter d'1/2 tour à D, poser PG devant	06:00
4&	R step, pivot 3/8 L	Poser PD devant, pivoter 3/8 à D (PDC sur PG)	01:30
5&6	R step L lock R step	Poser PD devant, croiser PG derrière PD, poser PD devant	01:30
&	L hitch 3/8 R	Lever genou G avec 3/8 de tour à D (sur PD)	06:00
7&8	L step R lock L step	Poser PG devant, croiser PD derrière PG, poser PG devant	06:00
1&2	R mambo fwd & L slide	Appuyer PD devant, ramener PDC sur PG, PD derrière en glissant PG	06:00
3&4	L back, ½ R & R step L step	Poser PG derrière, ½ à D & PD devant, poser PG devant	12:00
restart 4	Au 7ième mur (12:00)	Après les comptes 12, recommencer au début...	12 :00
5&6	R rock fwd R back	Appuyer PD devant, ramener PDC sur PG, poser PD derrière	12:00
&	¼ L & L side	¼ de tour à G en posant PG à G	09:00
7&	R cross ¼ R & L back	Croiser PD devant PG, ¼ de tour à D en posant PG derrière	12:00
8&	½ R & R fwd, L step fwd	½ tour à D en posant PD devant, poser PG devant	06:00
restart 1	Au 2ième mur (06:00)	Après les comptes 16&, recommencer au début...	12 :00
restart 2	Au 5ième mur (12:00)	Après les comptes 16&, recommencer au début...	06 :00
1,2	R Lunge fwd & R sweep	Appuyer PD devant en se pliant, ramener PDC sur PG & ½ cercle PD	06:00
3&	R behind, ¼ L & L fwd	Croiser PD derrière PG, ¼ à G en posant PG devant	03:00
4	R step & slow pivot ½ L	Poser PD devant en pivotant lentement ½ tour à G (PDC sur PD)	09:00
5&	L step, ½ L & R back	Poser PG devant, ½ tour à G en posant PD derrière	03:00
6	L back on L diagonal	Poser PG en diagonale arrière G en glissant PD vers PG	01:30
7&8&	R jazzbox L cross	Croiser PD devant PG, PG derrière, PD à D, croiser PG devant PD	03:00
1&	R side L touch	Poser PD à D, toucher plante PG/PD	03:00
2	L big side & R slide	Grand pas PG à G en glissant PD vers PG	03:00
3	R behind	Croiser PD derrière PG	12:00
4&5	¼ L & L fwd, R step ½ L	¼ à G & PG devant, poser PD devant, pivoter d'1/2 à G sur PD	06:00
6&	R rocking chair	Appuyer PD devant, ramener PDC sur PG	06:00
7&		Appuyer PD derrière, ramener PDC sur PG	06:00
restart 3	Au 6ième mur (06:00)	Après les comptes 31&, recommencer au début...	12 :00
8&	R step L lock	Poser PD devant, croiser PG derrière PD	06:00
ending	Après comptes 6& (L hitch 3/8 R) : Poser PG devant « TA-DA ! »		12 :00

Recommencez au début et amusez-vous bien ...

Chorégraphie traduite par Stéphanie pour l'association **DA.CO.TA (33)**.

Se reporter à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

<http://dacota33.wifeo.com>

dacota33.stgermaindelariviere@yahoo.fr