



# TREASURE

## de Brenda Bradley

(Juillet 2013)

Description	LINE, 32 comptes, 4 murs, 3 tags
Niveau	NOVICE
Musiques	Treasure (Bruno Mars)
Départ	Après 4 comptes

Compte	PAS	DESCRIPTION	MUR
1&2	<b>R shuffle forward</b>	Pas chassés en avant du PD : PD devant, PG/PD, PD devant	12 :00
3&4	<b>L shuffle forward</b>	Pas chassés en avant du PG : PG devant, PD/PG, PG devant	12 :00
5&6	<b>R shuffle forward</b>	Pas chassés en avant du PD : PD devant, PG/PD, PD devant	12 :00
7&8	<b>L shuffle forward</b>	Pas chassés en avant du PG : PG devant, PD/PG, PG devant	12 :00
1,2,3,4	<b>4 walks back : R,L,R,L</b>	4 pas en arrière : PD, PG, PD, PG	12 :00
5,6	<b>R side, L touch</b>	Poser PD à D, toucher plante PG/PD	12 :00
7,8	<b>L side, R touch</b>	Poser PG à G, toucher plante PD/PG	12 :00
1,2	<b>R cross rock</b>	Appuyer PD croisé devant PG, ramener PDC sur PG	12 :00
3&4	<b>R side chassé</b>	Pas chassés à D : PD à D, PG/PD, PD à D	12 :00
5,6	<b>L cross rock</b>	Appuyer PG croisé devant PD, ramener PDC sur PD	12 :00
7&8	<b>L side chassé</b>	Pas chassés à G : PG à G, PD/PG, PG à G	12 :00
1,2	<b>R step forward, L touch side</b>	Poser PD devant, pointer PG à G	12 :00
3,4	<b>L step forward, R touch side</b>	Poser PG devant, pointer PD à D	12 :00
5,6	<b>Jazz box ¼ turn R, together</b>	Croiser PD devant PG, reculer PG	03 :00
7,8		¼ de tour à D avec PD à D, PG/PD	03 :00
<b>TAG</b>	<b><u>A la fin du mur 3</u></b>	<b>Ajouter ces 16 comptes</b>	09 :00
	<b><u>A la fin du mur 6</u></b>		06 :00
	<b><u>A la fin du mur 8</u></b>		12 :00
1&2	<b>R shuffle forward</b>	Pas chassés en avant du PD : PD devant, PG/PD, PD devant	
3&4	<b>L shuffle forward</b>	Pas chassés en avant du PG : PG devant, PD/PG, PG devant	
5,6	<b>2 walks back</b>	2 pas en arrière : PD, PG	
7,8	<b>2 walks in place</b>	2 pas sur place : PD/ PG, PG/PD	
1,2	<b>R cross rock</b>	Appuyer PD croisé devant PG, ramener PDC sur PG	
3&4	<b>R side chassé</b>	Pas chassés à D : PD à D, PG/PD, PD à D	
5,6	<b>L cross rock</b>	Appuyer PG croisé devant PD, ramener PDC sur PD	
7&8	<b>L side chassé</b>	Pas chassés à G : PG à G, PD/PG, PG à G	

Recommencez au début et amusez-vous bien ...

Chorégraphie traduite par Stéphanie pour l'association **DA.CO.TA (33)**.

Se reporter à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

<http://dacota33.wifeo.com>

[dacota33@voila.fr](mailto:dacota33@voila.fr)