

	<h1 style="text-align: center;">THE LAST SHANTY</h1> <p style="text-align: center;">de Gary O'Reilly</p> <p style="text-align: center;">IRLANDE Mai 2024</p>
Description	LINE, 32 comptes, 4 murs, ending
Niveau	DEBUTANT
Musique	The last shanty(Patrick Feeney)
Départ	Après 32 comptes

Comptes	PAS	DESCRIPTION	MUR
1,2	R heel R together	Toucher talon PD devant, assembler PD/PG	12 :00
3,4	L heel L together	Toucher talon PG devant, assembler PG/PD	12 :00
5,6,7	3 walks forward	Avancer de 3 pas : poser devant PD, PG, PD	12 :00
8	L hitch	Lever genou G	12 :00
1,2,3	3 walks back	Reculer de 3 pas : poser derrière PG, PD, PG	12 :00
4	R touch	Toucher PD/PG	12 :00
5,6	R side L touch	Poser PD à D, toucher PG/PD	12 :00
7,8	L side R touch	Poser PG à G, toucher PD/PG	12 :00
1,2,3	R vine	Poser PD à D, croiser PG derrière PD, poser PD à D	12 :00
4	L touch	Toucher PG/PD	12 :00
5,6,7	L vine ¼ turn L	Poser PG à G, croiser PD derrière PG, ¼ de tour à G & PG devant	09 :00
8	R scuff	Brosser talon PD/PG vers l'avant	09 :00
1,2	R side stomp, hold	Taper au sol PD à D, pause	09:00
3,4	L side stomp, hold	Taper au sol PG à G, pause	09:00
5,6,7,8	4 hip bumps : R,L,R,L	Pousser les hanches à D, à G, à D, à G (finir PDC sur PG)	09:00
ending	A la fin du 11 ^{ème} mur	Répéter la dernière section en faisant ¼ de tour à G :	03 :00
1,2	R side stomp, hold	Taper au sol PD à D, pause	03:00
3,4	L side stomp, hold	Taper au sol PG à G, pause	03:00
5,6,7	3 hip bumps : R,L,R	Pousser les hanches à D, à G, à D	03:00
8	¼ L	¼ de tour à G avec PDC sur PG devant	12:00

Recommencez au début et amusez-vous bien ...
 Chorégraphie traduite par Stéphanie pour l'association **DA.CO.TA (33)**.
 Se reporter à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

dacota33.stgermaindelariviere@yahoo.fr