



THE BITE

de Ria Vos

Hollande

(Janvier 2016)

Description	LINE, 64 comptes, 4 murs
Niveau	NOVICE/INTERMEDIAIRE
Musique	La Mordidita (Ricky Martin feat Yoduel)
Départ	Après 16 comptes (à partir du temps fort)

Compte	PAS	DESCRIPTION	MUR
1,2,3,4	R vine cross	PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD	12 :00
5&6	R side chassé	Poser PD à D, assembler PG/PD, poser PD à D	12 :00
7,8	L back rock	Appuyer PG derrière PD, ramener PDC sur PD	12 :00
1,2	L side, hold	Poser PG à G, pause	12 :00
&3,4	R together, L side, R scuff	Assembler PD/PG, poser PG à G, brosser talon PD/PG	12 :00
5,6,7,8	R jazz box ¼ turn R, L cross	Croiser PD devant PG, reculer PG, ¼ à D & PD à D, croiser PG devant PD	03 :00
1,2	R side, L diag point	PD à D (en pliant et remontant avec déhanché), pointer PG en diag avant G	03 :00
3,4	L side, R diag kick	PG à G (en pliant et remontant avec déhanché), coup de PD en diag avant D	03 :00
5,6	R behind L side	Croiser PD derrière PG, poser PG à G	03 :00
7&8	R cross shuffle	Croiser PD devant PG, poser PG à G, croiser PD devant PG	03 :00
1,2	L side, R diag point	PG à G (en pliant et remontant avec déhanché), pointer PD en diag avant D	03 :00
3,4	R side, L diag kick	PD à D (en pliant et remontant avec déhanché), coup de PG en diag avant G	03 :00
5,6	L behind, ¼ turn R	Croiser PG derrière PD, ¼ de tour à D & PD devant	06 :00
7&8	L shuffle forward	Poser PG devant, assembler PD/PG, poser PG devant	06 :00
1,2	R toe strut	Poser plante PD devant, abaisser talon PD	06 :00
3,4	L step, ¼ turn R	Poser PG devant, ¼ de tour à D sur PG (finir PDC sur PD)	09 :00
5,6	L cross toe strut	Croiser plante PG devant PD, abaisser talon PG	09 :00
7,8	¼ turn L, ¼ turn L	¼ de tour à G avec PD derrière, ¼ de tour à G avec PG à G	03 :00
1,2	R heel grind across L & L side	Croiser talon PD devant PG, pivoter pointe PD à D et poser PG à G	03 :00
3	R side (slightly back)	Poser PD à D légèrement en arrière	03 :00
4,5	L heel grind across R & R side	Croiser talon PG devant PD, pivoter pointe PG à G et poser PD à D	03 :00
6	L behind	Croiser PG derrière PD	03 :00
7&8	R kick, R ball, L cross	Coup de PD en diag avant D, plante PD/PG, croiser PG devant PD	03 :00
1,2	R side, L together	Poser PD à D, assembler PG/PD	03 :00
3&4	R shuffle forward	Poser PD devant, assembler PG/PD, poser PD devant	03 :00
5,6	L rocking chair	Appuyer PG devant, ramener PDC sur PD	03 :00
7,8		Appuyer PG derrière, ramener PDC sur PD	03 :00
1,2	L side, R together	Poser PG à G, assembler PD/PG	03 :00
3&4	L shuffle back	Poser PG derrière, assembler PD/PG, poser PG derrière	03 :00
5,6	R rock back	Appuyer PD derrière, ramener PDC sur PG	03 :00
7,8	R step, ½ turn L	Poser PD devant, ½ tour à G sur PD (finir PDC sur PG)	09 :00

Recommencez au début et amusez-vous bien ...

Chorégraphie traduite par Stéphanie pour l'association **DA.CO.TA (33)**.
Se reporter à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

<http://dacota33.wifeo.com>

dacota33.stgermaindelariviere@yahoo.fr