



# TELESCOPE

## de Françoise Guillet

NCIS (33)

( Mars 2013)

Description	LINE, 48 comptes, 1 mur, 2 TAGS
Niveau	INTERMEDIAIRE
Musique	Telescope (Heyden Pannetière)
Départ	Après 24 comptes (8 + 16)

Compte	PAS	DESCRIPTION	MUR
1,2 3&4 5&6& 7&8	<b>R walk, L walk</b> <b>R step, pivot ¼ turn L, cross</b> <b>L kick ball R cross point, together</b> <b>L cross shuffle to R</b>	Avancer PD, PG Poser PD devant, ¼ de tour à G sur plante PD, croiser PD devant PG Coup de PG vers l'avant, PG/PD, pointer PD croisé devant PG, PD/PG Croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG devant PD	12 :00 09 :00 09 :00 09 :00
1,2 3&4 5&6& 7&8&8	<b>R rock side, recover</b> <b>R sailor ¼ turn R</b> <b>Point side switches L, R, together</b> <b>Heel switches L,R, together</b>	Appuyer PD à D, ramener PDC sur PG Croiser PD derrière PG, ¼ de tour à D avec PG/PD, PD devant Pointer PG à G, ramener PG/PD, pointer PD à D, ramener PD/PG Talon G devant, ramener PG/PD, talon D devant , ramener PD/PG	09 :00 12 :00 12 :00 12 :00
1,2 3&4 5,6 7,8	<b>L rock forward, recover</b> <b>L shuffle back</b> <b>½ turn R, L step forward</b> <b>Pivot ½ turn R, L step forward</b>	Appuyer PG devant, ramener PDC sur PD Poser PG derrière, PD/PG, PG derrière ½ tour à D avec PD devant, poser PG devant ½ tour à D sur plante PG (finir PDC sur PD), poser PG devant	12 :00 12 :00 06 :00 12 :00
1,2 3,4 5&6 7&8	<b>R point forward, R point side</b> <b>R catch hankle, ¼ turn L</b> <b>R syncopated rock side, ¼ turn R</b> <b>turn L toe, L heel, L toe to R</b>	Pointer PD devant, pointer PD à D Accrocher PD derrière la cheville G, pivoter ¼ de tour à G sur PG Appuyer PD à D, ramener PDC sur PG, ¼ de tour à D avec PD à D Pivoter pointe PG à D, talon PG à D, pointe PG à D (twist)	12 :00 09 :00 12 :00 12 :00
<b>TAG</b> <b>&amp;1&amp;2</b> <b>&amp;3&amp;4</b>	<u><b>Au 2ième et au 4ième murs</b></u> <b>Hip bumps : L,R,L,R</b> <b>Hip bumps :L,R,L,R</b>	Coups de hanches : à G, à D, à G, à D, à G, à D, à G, à D	12 :00
<b>1&amp;2</b> <b>3&amp;4</b> <b>5&amp;6</b> <b>7&amp;8</b>	<b>L touch back, up, L step back</b> <b>R touch back, up, R step back</b> <b>L touch back, up, L step back</b> <b>R coaster step</b>	Toucher plante PG derrière PD, lever PG, poser PG derrière PD Toucher plante PD derrière PG, lever PD, poser PD derrière PG Toucher plante PG derrière PD, lever PG, poser PG derrière PD Poser PD derrière, PG/PD, PD devant	12 :00 12 :00 12 :00 12 :00
<b>1,2</b> <b>3&amp;4</b> <b>5,6,7,8</b>	<b>L rock side</b> <b>L sailor step</b> <b>R jazz box, L step forward</b>	Appuyer PG à G, ramener PDC sur PD Croiser PG derrière PD, PD/PG, PG devant Croiser PD devant PG, reculer PG, PD à D, PG devant	12 :00 12 :00 12 :00

Recommencez au début et amusez-vous bien ...

Chorégraphie traduite par Stéphanie pour l'association DA.CO.TA (33).

<http://dacota33.wifeo.com>

[dacota33@voila.fr](mailto:dacota33@voila.fr)