



TAKE ME TO THE BEACH

de Debbie Rushton & Gregory Danvoie &
Mike Liadouze & Guillaume Richard

UK/France/Belgique

Octobre 2024

Description	LINE, 32 comptes, 2 murs, 2 restarts, 1 tag
Niveau	NOVICE/INTERMEDIAIRE
Musique	Take me to the river (Imagine Dragons feat Baker Boy)
Départ	Après 16 comptes

COMPTES	PAS	DESCRIPTION	MUR
1,2	R side & R arm to L	PD à D en poussant main D à G, hauteur poitrine, revenir/PG	12:00
3&4	R sailor ¼ turn R	Croiser PD derrière PG, ¼ à D & PG/PD, poser PD devant	03:00
5&6	L step R lock L step	PG en diagonale G, croiser PD derrière PG, PG en diagonale G	03:00
&7&	R step L lock R step	PD en diagonale D, croiser PG derrière PD, PD en diagonale D	03:00
8	L diagonal step	PG en diagonale G	03:00
1,2	R cross, ¼ R & L back	Croiser PD devant PG, ¼ à D & PG derrière	06:00
3&4	R side chassé	Poser PD à D, assembler PG/PD, poser PD à D	06:00
5&6	L step, swivel to L	Poser plante PG devant, pivoter les talons à G, ramener au centre	06:00
&7	L out back, R out	Poser PG en diagonale arrière G, poser PD à D	06:00
&8	clap, clap	Taper 2 fois dans les mains	06:00
restart 1	Au 2ième mur (06:00)	Après 16 comptes, recommencer au début...	12 :00
restart 2	Au 6ième mur (06:00)	Après 16 comptes, recommencer au début...	12 :00
1,2&	R cross, L back, R back	Croiser PD devant PG, PG en diag arrière G, PD en diag arrière D	06:00
3,4&	L cross, R back, L back	Croiser PG devant PD, PD en diag arrière D, PG en diag arrière G	06:00
5,6	R rock fwd & roll hips	Poser PD devant en roulant les hanches devant, derrière (PDC/PG)	06:00
7,8	R step, pivot ¼ turn L	Reposer PDC sur PD devant, pivoter d'1/4 de tour à G	03:00
1,2	R cross L side	Croiser PD devant PG, poser PG à G	03:00
3&4	R sailor step	Croiser PD derrière PG, poser PG à G, poser PD à D	03:00
5&6	L cross R side L touch	Croiser PG devant PD, poser PD à D, toucher plante PG derrière PD	03:00
&7&8	Unwind ¾ L & 2 bounces	Dérouler ¾ de tour à G en tapant 2 fois les talons au sol (PDC/PG)	06:00
TAG	A la fin du 8ième mur	Ajouter les comptes suivants :	12 :00
1&	R out fwd, L out	Poser PD en diagonal avant D, poser PG à G	12:00
2&	R in back, L in	Ramener PD en arrière au centre, ramener PG/PD	12:00
3&	R heel R together	Toucher talon PD devant, assembler PD/PG	12:00
4&	L heel L together	Toucher talon PG devant, assembler PG/PD	12:00

Recommencez au début et amusez-vous bien ...

Chorégraphie traduite par Stéphanie pour l'association **DA.CO.TA (33)**.

Se reporter à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

dacota33.stgermaindelariviere@yahoo.fr