



SURVIVIN'

de Grace David (KOR) & Michael Lynn (UK) & Jo Kinser (UK) & Willie Brown (SCO)
& Esmeralda Van de Pol (NL) & Rebecca Lee (MY) & Sobrielo Philip Gene (SG)

Avril 2021

Description	LINE, 32 comptes, 2 murs, 2 tags
Niveau	INTERMEDIAIRE
Musique	Survivin' (Bastille)
Départ	Après 16 comptes

Comptes	PAS	DESCRIPTION	MUR
1&	R funky slide L touch	PD en diag D (10 :30) & glisser PG, toucher PG/PD (12 :00)	12:00
2&	L funky slide R touch	PG en diag G (01 :30) & glisser PD, toucher PD/PG (12 :00)	12:00
3,4	R rock forward & body roll	Appuyer PD devant en roulant le buste, ramener PDC sur PG	12:00
&5,6	R ball L back R touch	Plante PD/PG, PG derrière, toucher PD/PG un peu derrière (10 :30)	12:00
7,8	¼ R & R fwd, ½ R & L back	¼ de tour à D & PD devant, ½ tour à D & PG derrière	09:00
1,2	R back L touch fwd	Poser PD derrière, toucher plante PG devant	09:00
3,4	Hip sways (L fwd R back) & look to R	Coup de hanche devant sur PG, coup de hanche derrière sur PD (en regardant au-dessus de l'épaule D)	09:00
5,6	L step fwd, ¼ L & R hitch	Poser PDC sur PG devant, pivoter d'1/4 à G en levant genou D	06:00
7&8	R cross L side R side	Croiser PD devant PG, poser PG à G, poser PD à D	06:00
1&2	Twist toes heels toes	Pivoter vers l'intérieur : les pointes, les talons, les pointes	06:00
3&4	R rock fwd R hitch	Appuyer PD devant, ramener PDC sur PG, lever genou D devant	06:00
5&6	R point R touch R point	Pointer PD à D, toucher pointe PD/PG, pointer PD à D	06:00
7,8	R touch R press & L slide side	Toucher plante PD/PG, appuyer et abaisser PD en glissant PG à G	06:00
1&2	R diag hitch ball L cross	Lever genou D en diag D, plante PD/PG, croiser PG devant PD	06:00
3&4	R diag hitch ball L cross	Lever genou D en diag D, plante PD/PG, croiser PG devant PD	06:00
5&6	R point R together L step fwd	Pointer PD à D, assembler PD/PG, poser PG devant	06:00
7&8	Bodyroll R ball L step fwd	Rouler le buste vers l'avant, assembler PD/PG, poser PG devant	06:00
TAG 1	A la fin du mur 1 ^{er} mur	Ajouter les 16 comptes suivants ...	06 :00
TAG 2	A la fin du 4 ^{ième} mur	Ajouter les 16 comptes suivants ...	12 :00
1,2&	R Basic Nightclub	Poser PD à D, plante PG croisée derrière PD, croiser PD devant PG	12:00
3,4&	L Basic Nightclub	Poser PG à G, plante PD croisée derrière PG, croiser PG devant PD	12:00
5,6	R step fwd ¼ R & L hitch	Poser PD devant, ¼ de tour à D en levant genou G	03:00
7,8	L step fwd ¼ L & R hitch	Poser PG devant, ¼ de tour à G en levant genou D	12:00
1,2	R step fwd L point	Poser PD devant, pointer PG à G	12:00
3&4	L behind R side L cross	Croiser PG derrière PD, poser PD à D, croiser PG devant PD	12:00
5,6	R side rock	Appuyer PD à D, ramener PDC sur PG	12:00
7,8	R back rock	Appuyer PD derrière, ramener PDC sur PG	12:00

Recommencez au début et amusez-vous bien ...

Chorégraphie traduite par Stéphanie pour l'association **DA.CO.TA (33)**.

Se reporter à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

<http://dacota33.wifeo.com>

dacota33.stgermaindelariviere@yahoo.fr