



SUNBEAM

de Bruno Moggia

France

Juillet 2014

Description	LINE, 64 comptes, 4 murs, 2 restarts
Niveau	NOVICE
Musique	Sunbeam (Jack County)
Départ	Après 32 comptes

Comptes	PAS	DESCRIPTION	MUR
1,2,3,4 5,6,7,8	R step L lock R step L scuff L step ½ turn R, L step, hold	PD devant, croiser PG derrière PD, PD devant, brosser talon PG/PD Poser PG devant, pivoter d'1/2 tour à D, poser PG devant, pause	12 :00 06 :00
1,2 3,4 5,6,7 8	R heel forward, hold R toe back, hold R heel R hook R side L scuff	Toucher talon PD devant, pause Toucher pointe PD derrière, pause Toucher talon PD devant, croiser PD devant tibia G, poser PD à D Brosser talon PG/PD	06 :00 06 :00 06 :00 06 :00
1,2,3,4 5,6,7,8	L step R lock L step R scuff R step ½ turn L, R step, hold	PG devant, croiser PD derrière PG, PG devant, brosser talon PD/PG Poser PD devant, pivoter d'1/2 tour à G, poser PD devant, pause	06 :00 12 :00
1,2 3,4 5,6,7 8	L heel forward, hold R toe back, hold L heel L hook L side R stomp up	Toucher talon PG devant, pause Toucher pointe PG derrière, pause Toucher talon PG devant, croiser PG devant tibia D, poser PG à G Taper au sol PD/PG (sans PDC)	12 :00 12 :00 12 :00 12 :00
restart 1	Au 3ième mur (06:00)	Après 32 comptes, recommencer au début...	06 :00
restart 2	Au 6ième mur (12:00)	Après 32 comptes, recommencer au début...	12 :00
1,2,3 4 5,6,7 8	R vine L scuff L vine R stomp up	Poser PD à D, croiser PG derrière PD, poser PD à D Brosser talon PG/PD Poser PG à G, croiser PD derrière PG, poser PG à G Taper au sol PD/PG (sans PDC)	12 :00 12 :00 12 :00 12 :00
1,2 & 3,4 & 5& 6& 7,8	R heel, hold & R together L heel, hold & L together R heel R together L heel L together R heel R flick	Toucher talon PD devant, pause Assembler PD/PG Toucher talon PG devant, pause Assembler PG/PD Toucher talon PD devant, assembler PD/PG Toucher talon PG devant, assembler PG/PD Toucher talon PD devant, lever PD vers l'arrière	12 :00 12 :00 12 :00 12 :00 12 :00 12 :00 12 :00
1,2,3,4 5,6 7,8	R step L lock R step L scuff L step ½ turn R L step ½ turn R	PD devant, croiser PG derrière PD, PD devant, brosser talon PG/PD Poser PG devant, pivoter d'1/2 tour à D Poser PG devant, pivoter d'1/2 tour à D	12 :00 06 :00 12 :00
1,2 3,4 5,6 7,8	L side rock L cross, hold R side rock & ¼ turn L R stomp up twice	Appuyer PG à G, ramener PDC sur PD Croiser PG devant PD, pause Appuyer PD à D, ramener PDC sur PG & ¼ de tour à G (PG devant) Taper au sol PD/PG , 2 fois (sans PDC)	12 :00 12 :00 09 :00 09 :00

Recommencez au début et amusez-vous bien ...

Chorégraphie traduite par Stéphanie pour l'association **DA.CO.TA (33)**.
Se reporter à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

<http://dacota33.wifeo.com>

dacota33.stgermaindelariviere@yahoo.fr