

	<h1 style="text-align: center;">STICKS AND STONES</h1> <p style="text-align: center;">de Maddison Glover & Simon Ward & Niels Poulsen</p> <p style="text-align: center;">Australie & Danemark Octobre 2025</p>
Description	LINE phrasée, 96 comptes, 1 mur, 2 tags, ending AB tag ABB tag BBB ending
Niveau	INTERMEDIAIRE
Musique	Sticks & stones (Lauren Spencer Smith)
Départ	Après 16 comptes

COMPTES	PAS	DESCRIPTION Partie A (64 comptes)	MUR
1,2 &34 5,6 &7,8	R side stomp & L toe, hold L behind R side L cross R big side & L slide L ball R cross L side	Taper au sol PD à D & pivoter pointe G à G, pause Croiser PG derrière PD, poser PD à D, croiser PG devant PD Grand pas PD à D & glisser PG vers PD sur 2 comptes Assembler PG/PD, croiser PD devant PG, poser PG à G	12:00 12:00 12:00 12:00
1,2 &3 4 5,6 7,8	R behind & L sweep L behind & L sweep, ¼ R L step R step, pivot ½ turn L R step, pivot ½ turn L	Croiser PD derrière PG & débiter ½ cercle PG vers l'arrière Croiser PG derrière PD & finir ½ cercle PG, ¼ à D & PD devant Poser PG devant Poser PD devant, pivoter d' 1/2 tour à G Poser PD devant, pivoter d' 1/2 tour à G	12:00 03:00 03:00 09:00 03:00
1,2 &3,4 5,6 &7,8	R side stomp & L toe, hold L behind R side L cross R big side, L slide L ball R cross L side	Taper au sol PD à D & pivoter pointe G à G, pause Croiser PG derrière PD, poser PD à D, croiser PG devant PD Grand pas PD à D & glisser PG vers PD sur 2 comptes Assembler PG/PD, croiser PD devant PG, poser PG à G	03:00 03:00 03:00 03:00
1,2 &3 4 5,6 7,8	R behind & L sweep L behind & L sweep, ¼ R L step R step, pivot ½ turn L R step, pivot ½ turn L	Croiser PD derrière PG & ½ cercle PG vers l'arrière Croiser PG derrière PD & finir ½ cercle PG, ¼ à D & PD devant Poser PG devant Poser PD devant, pivoter d' 1/2 tour à G Poser PD devant, pivoter d' 1/2 tour à G	03:00 06:00 06:00 12:00 06:00
1&2 3&4 5&6 7,8	R mambo step L coaster cross R side rock cross ¼ R, 3/8 R	Appuyer PD devant, ramener PDC sur PG, poser PD derrière Poser PG derrière, assembler PD/PG, croiser PG devant PD Appuyer PD à D, ramener PDC sur PG, croiser PD devant PG ¼ à D & PG derrière, 3/8 à D & PD devant	06:00 06:00 06:00 01:30
1&2 3&4 5&6 7,8	L shuffle forward ¼ L & R side chassé L sailor ¼ turn L R walk L walk	Poser PG devant, assembler PD/PG, poser PG devant ¼ à G & PD à D, assembler PG/PD, poser PD à D Croiser PG derrière PD, ¼ à G & PD/PG, PG devant Poser PD devant, poser PG devant	01:30 10:30 07:30 07:30
1&2 3&4 5&6 7,8	R touch fwd & bumps ¼ R & L point & bumps R sailor ¼ turn R L walk R walk	Plante PD devant & pousser hanches devant, derrière, abaisser PD ¼ à D & toucher PG à G & pousser hanches à G, à D, abaisser PG Croiser PD derrière PG, ¼ à D & PG/PD, PD devant Poser PG devant, poser PD devant	07:30 10:30 01:30 01:30
1,2,3 4 5,6 7,8&	L jazz box 1/8 L R touch R out L out & Elvis knees hold R ball L cross	Croiser PG devant PD, 1/8 à G & PD derrière, PG à G Toucher PD/PG PD à D & pivoter genou G à D, PG à G & pivoter genou D à G Pause, assembler PD/PG, croiser PG devant PD	12:00 12:00 12:00 12:00

COMPTES	PAS	DESCRIPTION Partie B (32 comptes)	MUR
1,2,3 4&5 6,7 &8 &1	R side, 1/8 L & L back rock L step R lock L step R rock forward R back L touch L back R touch	Poser PD à D, 1/8 à G & appuyer PG derrière, ramener PDC/PD Poser PG devant, croiser PD derrière PG, poser PG devant Appuyer PD devant, ramener PDC sur PG Poser PD derrière, toucher PG/PD légèrement devant Poser PG derrière, toucher PD/PG légèrement devant	10:30 10:30 10:30 10:30 10:30
2,3 4&5 6,7 8&1	R back rock ¼ L, L cross, ¼ L L back rock L cross samba ¼ L	Appuyer PD derrière, ramener PDC sur PG ¼ à G & PD à D, croiser PG devant PD, ¼ à G & PD derrière Appuyer PG derrière, ramener PDC sur PD Croiser PG devant PD, ¼ à G & appuyer PD à D, ramener PDC/PG	10:30 04:30 04:30 01:30
2,3 4&5 6,7	R cross, 3/8 R & L back R back L lock R back L back rock	Croiser PD devant PG, 3/8 à D & PG derrière Poser PD derrière, croiser PG devant PD, poser PD derrière Appuyer PG derrière, ramener PDC sur PD	06:00 06:00 06:00
8&1 2 &3 &4 5,6,7 8	L kick ball R point hold ¼ R & R close L point L close R point R jazz box ¼ R L cross	Coup de PG devant, assembler PG/PD, pointer PD à D Pause 1/4à D & PD/PG, pointer PG à G Assembler PG/PD, pointer PD à D Croiser PD devant PG, ¼ à D & PG derrière, PD à D Croiser PG devant PD	06:00 06:00 09:00 09:00 12:00 12:00

COMPTES	PAS	DESCRIPTION tag (16 comptes)	MUR
1,2 &3,4 &5 6,7,8	R side, hold L ball R side, hold L ball R side L jazz box	Poser PD à D, pause Assembler PG/PD, poser PD à D, pause Assembler PG/PD, poser PD à D Croiser PG devant PD, poser PD derrière, poser PG à G	12:00 12:00 12:00 12:00
1,2 &3 4 5,6,7 8	R cross, hold L ball R behind L side R jazz box L cross	Croiser PD devant PG, pause Assembler PG/PD, croiser PD derrière PG Poser PG à G Croiser PD devant PG, poser PG derrière, poser PD à D Croiser PG devant PD	12:00 12:00 12:00 12:00 12:00
ending	R side & arms	Poser PD à D & lever les bras ouverts paumes vers le haut	12 :00

Recommencez au début et amusez-vous bien ...
Chorégraphie traduite par Stéphanie pour l'association **DA.CO.TA (33)**.
Se reporter à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

dacota33.stgermaindelariviere@yahoo.fr