

	STARGAZING TO 3 de Gregory Danvoie & Agnès Gauthier & Nikola Meyer Irlande Décembre 2023
Description	LINE, 32 comptes, 2 murs, 1 TAG , final
Niveau	NOVICE
Musique	Stargazing (Myles Smith)
Départ	Après 16 comptes

COMPTES	PAS	DESCRIPTION	MUR
1&2	R shuffle forward	Poser PD devant, assembler PG/PD, poser PD devant	12:00
3&4	L shuffle forward	Poser PG devant, assembler PD/PG, poser PG devant	12:00
5,6,7	R jazz box ¼ turn R	Croiser PD devant PG, ¼ à D & PG derrière, PD à D	03:00
8	L cross	Croiser PG devant PD	03:00
1&2	R kick ball L cross	Coup de PD devant, assembler PD/PG, croiser PG devant PD	03:00
3,4	R side rock, ¼ turn L	Appuyer PD à D, ¼ à G en ramenant PDC sur PG devant	12:00
5,6	Full turn L	½ tour à G & PD derrière, ½ tour à G & PG devant	12:00
7,8	R stomp fwd, L stomp	Taper au sol PD devant, taper au sol PG/PD	12:00
&1	R side L heel	Poser PD à D, toucher talon G en diagonale avant G	12:00
&2	L close R cross	Assembler PG/PD, croiser PD devant PG	12:00
&3	L side R heel	Poser PG à G, toucher talon D en diagonale avant D	12:00
&4	R close L cross	Assembler PD/PG, croiser PG devant PD	12:00
5,6	R rock fwd, recover	Appuyer PD devant, ramener PDC sur PG	12:00
7	¼ R & R side	¼ de tour à D & PD à D	03:00
8	L side point	Pointer PG à G	03:00
1	¼ L & L step fwd	¼ de tour à G & abaisser PG devant	12:00
2	½ L & R back	½ tour à G en posant PD derrière	06:00
3&4	L coaster step	Poser PG derrière, assembler PD/PG, poser PG devant	06:00
5&	R step L stomp up	Poser PD devant, taper au sol PG/PD (sans PDC)	06:00
6	L stomp fwd	Taper au sol PG devant (avec PDC)	06:00
7&	R step L stomp up	Poser PD devant, taper au sol PG/PD (sans PDC)	06:00
8	L stomp fwd	Taper au sol PG devant (avec PDC)	06:00
TAG	A la fin du 4 ^{ème} mur	Ajouter les comptes suivants :	12 :00
final	A la fin du 10 ^{ème} mur	Ajouter les comptes suivants :puis poser PD devant	12 :00
1,2	R step, pivot ½ turn L	Poser PD devant, pivoter d'1/2 tour à G	06 :00
3,4	R step, pivot ½ turn L	Poser PD devant, pivoter d'1/2 tour à G	12 :00

Recommencez au début et amusez-vous bien ...
Chorégraphie traduite par Stéphanie pour l'association **DA.CO.TA (33)**.
Se reporter à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

dacota33.stgermaindelariviere@yahoo.fr