

## STAND BY ME

## de Raymond Sarlemijn & Roy Verdonk

Hollande Février 2023

| Description | LINE, 32 comptes, 4 murs      |  |  |
|-------------|-------------------------------|--|--|
| Niveau      | DEBUTANT                      |  |  |
| Musique     | Stand by me (Ivan Jack remix) |  |  |
| Départ      | Après 32 comptes              |  |  |

| COMPTES     | PAS                     | DESCRIPTION  | MUR   |
|-------------|-------------------------|--|-------|
| 1,2         | R side point R together | Pointer PD à D, assembler PD/PG                                | 12:00 |
| 3,4         | L side point L together | Pointer PG à G, assembler PG/PD                                | 12:00 |
| 5,6,7       | R back L back R back    | Reculer de 3 pas : poser PD derrière, PG derrière, PD derrière | 12:00 |
| 8           | L together              | Assembler PG/PD  | 12:00 |
| 1,2         | R side point R together | Pointer PD à D, assembler PD/PG                                | 12:00 |
| 3,4         | L side point L together | Pointer PG à G, assembler PG/PD                                | 12:00 |
| 5,6,7,8     | R walk L walk (X2)      | Avancer de 4 pas : PD devant, PG devant, PD devant, PG devant  | 12:00 |
| 1,2         | R point fwd R together  | Pointer PD devant, assembler PD/PG                             | 12:00 |
| 3,4         | L point fwd L together  | Pointer PG devant, assembler PG/PD                             | 12:00 |
| 5,6         | R point fwd R together  | Pointer PD devant, assembler PD/PG                             | 12:00 |
| 7,8         | L point fwd L together  | Pointer PG devant, assembler PG/PD                             | 12:00 |
| 1,2,3,4,5,6 | 3/4 walk around         | 1/8 à D & PD devant, 1/8 à D & PG devant (X3)                  | 09:00 |
| 7,8         |                         | Poser PD devant, poser PG devant                               | 09:00 |

Recommencez au début et amusez-vous bien ...

Chorégraphie traduite par Stéphanie pour l'association **DA.CO.TA** (33). Se reporter à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

dacota33.stgermaindelariviere@yahoo.fr