



# SPRINGSTEEN

## de Gail Smith

Description	LINE, 64 comptes, 2 murs, 4 restarts et final
Niveau	INTERMEDIAIRE
Musiques	Springsteen (Eric Church)
Départ	Après 16 comptes

Compte	PAS	DESCRIPTION	MUR
1,2	R walk, L walk	Avancer de 2 pas : PD, PG	12 :00
3&4	heel switches	Talon PD devant, assembler PD/PG, talon PG devant	12 :00
&	L together	Assembler PG/PD	12 :00
5,6	R walk, L walk	Avancer de 2 pas : PD, PG	12 :00
7&8	heel switches	Talon PD devant, assembler PD/PG, talon PG devant	12 :00
&	L together	Assembler PG/PD	12 :00
1,2	R rock forward	Appuyer PD devant, ramener PDC sur PG	12 :00
3&4	R shuffle back	Poser PD derrière, assembler PG/PD, poser PD derrière	12 :00
5,6	½ turn L, ½ turn L	½ tour à G avec PG devant, ½ tour à G avec PD derrière	12 :00
7&8	L coaster cross	Poser plante PG derrière, assembler plante PD/PG, poser PG devant	12 :00
1&2	R kick ball L cross	Coup de PD devant, plante PD/PG, croiser PG devant PD	12 :00
3&4	R kick ball L cross	Coup de PD devant, plante PD/PG, croiser PG devant PD	12 :00
5,6	R side rock	Appuyer PD à D, ramener PDC sur PG	12 :00
7&8	L cross shuffle	Croiser PG devant PD, poser PG à G, croiser PD devant PG	12 :00
1&2	L kick ball R cross	Coup de PG devant, plante PG/PD, croiser PD devant PG	12 :00
3&4	L kick ball R cross	Coup de PG devant, plante PG/PD, croiser PD devant PG	12 :00
5,6	L side rock ¼ turn R	Appuyer PG à G, ramener PDC sur PD avec ¼ de tour à D et PD devant	03 :00
7&8	L shuffle forward	Poser PG devant, assembler PD/PG, poser PG devant	03 :00
restart 3	Au 5ième mur...(12:00)	Recommencer au début...(03 :00)	
1,2	R step cross, L side point	Poser PD croisé devant PG, pointer PG à G	03 :00
3&4	L back rock, L side point	Appuyer PG croisé derrière PD, ramener PDC sur PD, pointer PG à G	03 :00
5,6	L cross, R side point	Croiser PG devant PD, pointer PD à D	03 :00
7&8	R back rock, R side point	Appuyer PD croisé derrière PG, ramener PDC sur PG, pointer PD à D	03 :00
final	Au 8ième mur ... (03:00)	Ici à 06 :00 ajouter R sailor ½ turn R pour finir à 12 :00	
1&2	R sailor ¼ turn R	Croiser PD derrière PG avec ¼ de tour à D, poser PG à G, poser PD à D	06 :00
3,4	L step, ½ turn R	Poser PG devant, ½ tour à D sur PG (finir PDC sur PD)	12 :00
5&6	L shuffle forward	Poser PG devant, assembler PD/PG, poser PG devant	12 :00
7,8	½ turn L, ½ turn L	½ tour à G avec PD derrière, ½ tour à G avec PG devant	12 :00
1,2	R cross rock	Appuyer PD croisé devant PG, ramener PDC sur PG	12 :00
3&4	R side shuffle	Poser PD à D, assembler PG/PD, poser PD à D	12 :00
5,6	L cross rock	Appuyer PG croisé devant PD, ramener PDC sur PD	12 :00
7&8	L side shuffle ¼ turn L	Poser PG à G, assembler PD/PG, ¼ de tour à G avec PG devant	09 :00
restart 1	Au 2ième mur...(03:00)	Recommencer au début...(12 :00)	
restart 2	Au 4ième mur...(03:00)	Recommencer au début...(12 :00)	
restart 4	Au 6ième mur...(03:00)	Recommencer au début...(12 :00)	
1,2	R step, ¼ turn L	Poser PD devant, ¼ de tour à G sur PD (finir PDC sur PG)	06 :00
3&4	R cross shuffle	Croiser PD devant PG, poser PG à G, croiser PD devant PG	06 :00
5,6	¼ turn R, ¼ turn R	¼ de tour à D avec PG derrière, ¼ de tour à D avec PD à D	12 :00
7&8	¼ turn R & L shuffle fwd	¼ de tour à D avec PG devant, assembler PD/PG, poser PG devant	03 :00

Recommencez au début et amusez-vous bien ...

Chorégraphie traduite par Stéphanie pour l'association **DA.CO.TA (33)**.

Se reporter à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.