


| | |
|---|--|
|  | <h1>SOMEONE</h1> <h2>de Caroline Cooper</h2> |
| (U.K.) | (Mai 2012) |
| Description | LINE, 32 comptes, 4 murs |
| Niveau | DEBUTANT / NOVICE |
| Musique | Someone (Mike Lane) |
| Départ | Après 16 comptes |

| Compte | PAS | DESCRIPTION | MUR |
|--------------|---|--|--------|
| 1,2 | R rock back | Appuyer PD derrière, ramener PDC sur PG | 12 :00 |
| 3&4 | shuffle half turn L | ¼ de tour à G avec PD à D, PG/PD, ¼ de tour à G avec PD derrière | 06 :00 |
| 5,6 | L rock back | Appuyer PG derrière, ramener PDC sur PD | 06 :00 |
| 7&8 | shuffle half turn R | ¼ de tour à D avec PG à G, PD/PD, ¼ de tour à D avec PG derrière | 12 :00 |
| 1,2 | ¼ turn R, L touch | ¼ de tour à D avec PD à D, toucher plante PG/PD | 03 :00 |
| 3&4 | L chassé | Pas chassés à G : PG à G, PD/PD, PG à G | 03 :00 |
| 5,6 | R rock back | Appuyer PD derrière PG, ramener PDC sur PG | 03 :00 |
| 7&8 | R kick ball change | Coup de PD vers l'avant, PD/PD, PG/PD | 03 :00 |
| 1 | R skate | Glisser PD vers l'avant et poser PD en diagonale avant D | 03 :00 |
| 2 | L skate | Glisser PG vers l'avant et poser PG en diagonale avant G | 03 :00 |
| 3,4 | R rock back | Appuyer PD derrière, ramener PDC sur PG | 03 :00 |
| 5 | R skate | Glisser PD vers l'avant et poser PD en diagonale avant D | 03 :00 |
| 6 | L skate | Glisser PG vers l'avant et poser PG en diagonale avant G | 03 :00 |
| 7,8 | R rock back | Appuyer PD derrière, ramener PDC sur PG | 03 :00 |
| 1&2 | R shuffle forward | Pas chassés en avant du PD : PD devant, PG/PD, PD devant | 03:00 |
| 3&4 | L shuffle forward | Pas chassés en avant du PG : PG devant, PD/PD, PG devant | 03:00 |
| 5,6 | R diagonal back, L touch | Poser PD en diagonale arrière D , toucher plante PG/PD | 03:00 |
| 7,8 | L diagonal back, R touch | Poser PG en diagonale arrière G, toucher plante PD/PD | 03:00 |
| TAG 1 | <u>A la fin du 3^{ème} mur</u> | <u>Ajouter ces 4 comptes puis recommencer au début:</u> | 06 :00 |
| 1,2 | R side, L touch | Poser PD à D, toucher plante PG/PD | 09 :00 |
| 3,4 | L side, R touch | Poser PG à G, toucher plante PD/PD | |
| TAG 2 | <u>A la fin du 6^{ème} mur</u> | <u>Ajouter ces 4 comptes puis recommencer au début:</u> | 03 :00 |
| 1,2 | R side, L touch | Poser PD à D, toucher plante PG/PD | 06 :00 |
| 3,4 | L side, R touch | Poser PG à G, toucher plante PD/PD | |

Recommencez au début et amusez-vous bien ...

Chorégraphie traduite par Stéphanie pour l'association DA.CO.TA (33).

<http://dacota33.wifeo.com>

dacota33@voila.fr