



SOFIA

de Francien Sittrop

Mars 2015

Description	LINE, 64 comptes, 4 murs, 4 tags
Niveau	INTERMEDIAIRE
Musique	Sofia (Alvaro Soler)
Départ	Après 16 comptes

Compte	PAS	DESCRIPTION	MUR
1,2 3&4 5,6& 7&8	R step, ½ turn L & L touch L kick ball R step L Dorothy step R kick ball L cross	Poser PD devant, ½ tour à G sur PD (PDC sur PD), toucher PG/PD Coup de PG devant, poser plante PG/PD, poser PD devant Poser PG en diag avant G, PD croisé derrière PG, PG en diag avant G Coup de PD devant, poser plante PD/PG, croiser PG devant PD	06 :00 06 :00 06 :00 06 :00
1,2 3&4 5,6 7&8	R side rock R behind L side R cross L side rock L behind ¼ turn R, L step	Appuyer PD à D, ramener PDC sur PG Croiser PD derrière PG, poser PG à G, croiser PD devant PG Appuyer PG à G, ramener PDC sur PD Croiser PG derrière PD, ¼ de tour à D & PD devant, poser PG devant	06 :00 06 :00 06 :00 09 :00
1,2 3&4 5,6 7&8	R rock forward full turn R triple step : R,L, R L rock forward L shuffle ½ turn L	Appuyer PD devant, ramener PDC sur PG Tour complet à D avec trois petits pas sur place : PD, PG, PD Appuyer PG devant, ramener PDC sur PD ¼ à G & PG à G, assembler PD/PG, ¼ à G & PG devant	09 :00 09 :00 09 :00 03 :00
1,2,3,4 5,6 7&8	R jazz box L cross R point fwd, R point back R kick ball L cross	Croiser PD devant PG, PG derrière, PD à D, croiser PG devant PD Pointer PD devant, pointer PD derrière Coup de PD devant, poser plante PD/PG, croiser PG devant PD	03 :00 03 :00 03 :00
1&2 &3&4 &5,6 7&8	R side, clap, clap L together, R side, clap, clap L together, R side rock R cross shuffle	Poser PD à D, taper 2 fois dans les mains Assembler PG/PD, poser PD à D, taper 2 fois dans les mains Assembler PG/PD, appuyer PD à D, ramener PDC sur PG Croiser PD devant PG, poser PG à G, croiser PD devant PG	03 :00 03 :00 03 :00 03 :00
1,2 3,4& 5,6& 7,8	Paddle ½ turn R L cross rock, L together R cross rock, R together Prissy walks : L, R	¼ de tour à D en pointant PG à G, ¼ de tour à D en pointant PG à G Appuyer PG croisé devant PD, ramener PDC sur PD, assembler PG/PD Appuyer PD croisé devant PG, ramener PDC sur PG, assembler PD/PG Poser PG croisé devant PD, poser PD croisé devant PG	09 :00 09 :00 09 :00 09 :00
1,2 3,4 5&6 7&8	L Monterey ½ turn L R shuffle forward L shuffle forward	Pointer PG à G, ½ tour à G en assemblant PG/PD Pointer PD à D, toucher plante PD/PG Poser PD devant, assembler PG/PD, poser PD devant Poser PG devant, assembler PD/PG, poser PG devant	03 :00 03 :00 03 :00 03 :00
&1,2 &3,4 5 6 7,8	R jump fwd, L touch, clap L jump back, R touch, clap R skate back L skate back R rock back	Petit saut en avant sur PD, toucher plante PG/PD, taper dans les mains Petit saut en arrière sur PG, toucher plante PD/PG, taper dans les mains Glisser PD en demi-cercle arrière en pivotant pointe G à G & poser PD Glisser PG en demi-cercle arrière en pivotant pointe D à D & poser PG Appuyer PD derrière, ramener PDC sur PG	03 :00 03 :00 03 :00 03 :00 03 :00
TAG 1 1,2,3,4	A la fin des murs 1 et 3 R rocking chair	Ajouter les 4 comptes suivants : Mur 1 à (03 :00) & Mur 3 à (09 :00) Appuyer PD devant, ramener PDC sur PG	
TAG 2 1,2,3,4 5,6 7,8	A la fin des murs 2 et 4 R rocking chair R jazz box ½ turn R	Ajouter les 16 comptes suivants : Mur 2 à (06 :00) & Mur 4 à (12 :00) Appuyer PD devant, ramener PDC sur PG Croiser PD devant PG, ¼ à D & PG derrière ¼ à D & PD devant, PG devant Répéter ces 8 comptes ...	X2

Recommencez au début et amusez-vous bien ...

Chorégraphie traduite par Stéphanie pour l'association **DA.CO.TA (33)**.

Se reporter à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

<http://dacota33.wifeo.com>

dacota33.stgermaindelariviere@yahoo.fr