



# SIXTEEN SUMMER

de Fabienne Coulais

Description	LINE, 32 comptes, 2 murs
Niveau	DEBUTANT
Musique	Move (Luke Bryan)
Départ	Après 32 comptes

Comptes	PAS	DESCRIPTION	MUR
1,2	<b>R heel fwd R point back</b>	Toucher talon PD devant, pointer PD derrière	12 :00
3,4	<b>R step L touch</b>	Poser PD devant, toucher plante PG/PD	12 :00
5,6	<b>L heel fwd L point back</b>	Toucher talon PG devant, pointer PG derrière	12 :00
7,8	<b>L step R touch</b>	Poser PG devant, toucher plante PD/PG	12 :00
1,2	<b>¼ R &amp; R step L touch</b>	¼ de tour à D en posant PD devant, toucher plante PG/PD	03 :00
3,4	<b>¼ L &amp; L step, R touch</b>	¼ de tour à G en posant PG devant, toucher plante PD/PG	12 :00
5,6,7,8	<b>R vine L touch</b>	Poser PD à D, croiser PG derrière PD, poser PD à D, toucher plante PG/PD	12 :00
1,2	<b>¼ L &amp; L step, R touch</b>	¼ de tour à G en posant PG devant, toucher plante PD/PG	09 :00
3,4	<b>¼ R &amp; R step, L touch</b>	¼ de tour à D en posant PD devant, toucher plante PG/PD	12 :00
5,6,7,8	<b>L vine R touch</b>	Poser PG à G, croiser PD derrière PG, poser PG à G, toucher plante PD/PG	12 :00
1,2	<b>R heel fwd R point back</b>	Toucher talon PD devant, pointer PD derrière	12 :00
3,4	<b>R heel fwd R point back</b>	Toucher talon PD devant, pointer PD derrière	12 :00
5,6	<b>R step ½ turn L</b>	Poser PD devant, pivoter d' 1/2 tour à G sur PD (finir PDC sur PG)	06 :00
7,8	<b>R stomp L stomp</b>	Taper au sol PD/PG, taper au sol PG/PD	06 :00

Recommencez au début et amusez-vous bien ...

Chorégraphie traduite par Stéphanie pour l'association **DA.CO.TA (33)**.  
Se reporter à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

<http://dacota33.wifeo.com>

[dacota33.stgermaindelariviere@yahoo.fr](mailto:dacota33.stgermaindelariviere@yahoo.fr)