



# SHORE THING

## de Eddie Huffman

U.S.

(Mars 2011)

Description	LINE, 32 comptes, 4 murs
Niveau	DEBUTANT
Musique	Shore thing (Luke Bryan)
Départ	<b>Après 32 comptes</b>

Comptes	PAS	DESCRIPTION	MUR
1,2	<b>R side L touch</b>	Poser PD à D, toucher plante PG/PD	12 :00
3,4	<b>L side R touch</b>	Poser PG à G, toucher plante PD/PG	12 :00
5,6,7	<b>R vine</b>	Poser PD à D, assembler PG/PD, poser PD à D	12 :00
8	<b>L touch</b>	Toucher plante PG/PD	12 :00
1,2	<b>L side R touch</b>	Poser PG à G, toucher plante PD/PG	12 :00
3,4	<b>R side L touch</b>	Poser PD à D, toucher plante PG/PD	12 :00
5,6,7	<b>L vine ¼ turn L</b>	Poser PG à G, croiser PD derrière PG, ¼ de tour à G en posant PG devant	09 :00
8	<b>R touch</b>	Toucher plante PD/PG	09 :00
1,2,3	<b>R step L hook back &amp; R slap</b>	Poser PD devant, lever PG derrière genou D et taper talon G avec main D	09 :00
4	<b>L back R hook fwd &amp; L slap</b>	Poser PG derrière, lever PD devant genou G et taper genou D avec main G	09 :00
5,6	<b>R step L hook back &amp; R slap</b>	Poser PD devant, lever PG derrière genou D et taper talon G avec main D	09 :00
7,8	<b>L back R hook fwd &amp; L slap</b>	Poser PG derrière, lever PD devant genou G et taper genou D avec main G	09 :00
1,2	<b>R step ¼ turn L</b>	Poser PD devant, pivoter d'1/4 de tour à G sur PD (finir PDC sur PG)	06 :00
3,4	<b>R step ¼ turn L</b>	Poser PD devant, pivoter d'1/4 de tour à G sur PD (finir PDC sur PG)	03 :00
5,6,7	<b>R jazz box</b>	Croiser PD devant PG, poser PG derrière, poser PD à D	03 :00
8	<b>L together</b>	Assembler PG/PD	03 :00

Recommencez au début et amusez-vous bien ...

Chorégraphie traduite par Stéphanie pour l'association DA.CO.TA (33).  
Se reporter à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

<http://dacota33.wifeo.com>

[dacota33.stgermaindelariviere@yahoo.fr](mailto:dacota33.stgermaindelariviere@yahoo.fr)