



# SANGRIA

## de Nathalie Bertizberrea

Français

(Avril 2015)

Description	LINE, 32 comptes, 4 murs, 1 restart, 1 TAG
Niveau	NOVICE
Musique	Sangria (Blake Shelton)
Départ	Après 32 comptes

Compte	PAS	DESCRIPTION	MUR
1,2	R step, L side point	Poser PD devant, pointer PG à G	12 :00
3,4	L step, R side point	Poser PG devant, pointer PD à D	12 :00
5,6	R cross rock	Appuyer PD croisé devant PG, ramener PDC sur PG	12 :00
7&8	R side chassé	Poser PD à D, assembler PG/PD, poser PD à D	12 :00
1,2	L cross rock	Appuyer PG croisé devant PD, ramener PDC sur PD	12 :00
3&4	L side chassé	Poser PG à G, assembler PD/PG, poser PG à G	12 :00
5,6,7,8	R jazz box	Croiser PD devant PG, reculer PG, poser PD à D, avancer PG	12 :00
1,2	R step, ¼ turn L	Poser PD devant, ¼ de tour à G sur PD (finir PDC sur PG)	09 :00
3,4	R cross, L side	Croiser PD devant PG, poser PG à G	09 :00
5,6	R back rock	Appuyer PD derrière PG, ramener PDC sur PD	09 :00
<b>TAG +restart : Au 4ième mur (03:00)</b>		<b>Ajouter les 2 comptes suivants puis recommencer au début...</b>	<b>12 :00</b>
<b>1,2 = 7,8 : R step, ½ turn L</b>		Poser PD devant, ½ tour à G sur PD (finir PDC sur PG)	<b>06 :00</b>
7,8	½ L & R toe strut back	½ tour à G avec plante PD derrière, abaisser talon PD	03 :00
1,2	L back rock	Appuyer PG derrière, ramener PDC sur PD	03 :00
3,4	L walk, R walk	Avancer de 2 pas : PG devant, PD devant	03 :00
option	½ turn R, ½ turn R	ou ½ tour à D avec PG derrière, ½ tour à D avec PD devant	03 :00
5&6	L shuffle forward	Poser PG devant, assembler PD/PG, poser PG devant	03 :00
7,8	R step, ½ turn L	Poser PD devant, ½ tour à G sur PD (finir PDC sur PG)	09 :00

Recommencez au début et amusez-vous bien ...

Chorégraphie traduite par Stéphanie pour l'association **DA.CO.TA (33)**.

Se reporter à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

<http://dacota33.wifeo.com>

[dacota33.stgermaindelariviere@yahoo.fr](mailto:dacota33.stgermaindelariviere@yahoo.fr)