



# PROUD MARY BURNIN'

de Sobrielo Philip Gene

(Juillet 2011)

Description	LINE, 124 comptes, 1 mur, 1 tag, 1 final		
Niveau	AVANCE		
Musique	Proud Mary (Glee Cast)		
Départ	Après 16 comptes		
Compte	PAS	DESCRIPTION	MUR
1&2	R side shuffle	Pas chassés à D : PD à D, PG/PD, PD à D	12 :00
3,4	L rock back	Appuyer PG derrière PD, ramener PDC sur PD	12 :00
5&6	L kick ball cross	Coup de PG vers l'avant, croiser PD devant PG	12 :00
7&8	L kick ball cross	Coup de PG vers l'avant, croiser PD devant PG	12 :00
1&2	L side shuffle	Pas chassés à G : PG à G, PD/PG, PG à G	12 :00
3,4	R rock back	Appuyer PD derrière PG, ramener PDC sur PG	12 :00
5&6	R kick ball cross	Coup de PD vers l'avant, croiser PG devant PD	12 :00
7&8	R kick ball cross	Coup de PD vers l'avant, croiser PG devant PD	12 :00
1,2,3,4	Monterey ½ turn R	Pointer PD à D, ½ tour à D avec PD/PG, pointer PG à G, PG/PD	06 :00
5,6,7,8	Monterey ½ turn R	Pointer PD à D, ½ tour à D avec PD/PG, pointer PG à G, PG/PD	12 :00
1,2	R rock forward	Appuyer PD devant, ramener PDC sur PG	12 :00
3,4	Turn ½ R & R step, L step	½ tour à D avec PD devant, PG devant	06 :00
5,6	R rock forward	Appuyer PD devant, ramener PDC sur PG	06 :00
7,8	Turn ½ R & R step, L step	½ tour à D avec PD devant, PG devant	12 :00
1,2,3,4	R vine L touch	PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D, toucher plante PG/PD	12 :00
5,6	L rolling vine turn ¼ L, R touch	¼ de tour à G avec PG devant, ½ tour à G avec PD derrière	03 :00
7,8		½ tour à G avec PG devant, toucher plante PD/PG	09 :00
1,2,3,4	R vine L touch	PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D, toucher plante PG/PD	09 :00
5,6	L rolling vine R turn ¼ L, R touch	¼ de tour à G avec PG devant, ½ tour à G avec PD derrière	12 :00
7,8		½ tour à G avec PG devant, toucher plante PD/PG	06 :00
1,2,3,4	Arm rolls: up, down	Rouler les bras en haut, vers le bas	06 :00
5,6,7,8	Arm rolls: up, down	Rouler les bras en haut, vers le bas	06 :00
1,2,3,4	Arm rolls : up, down	Rouler les bras en haut, vers le bas	06 :00
5,6	R step turn ¼ L	Poser PD devant, ¼ de tour à G	03 :00
7,8	R step turn ¼ L	Poser PD devant, ¼ de tour à G	12 :00
1,2,3,4	Arm rolls: up, down	Rouler les bras en haut, vers le bas	12 :00
5,6,7,8	Arm rolls: up, down	Rouler les bras en haut, vers le bas	12 :00
1,2,3,4	Arm rolls : up, down	Rouler les bras en haut, vers le bas	12 :00
5,6	R step turn ¼ L	Poser PD devant, ¼ de tour à G	09 :00
7,8	R step turn ¼ L	Poser PD devant, ¼ de tour à G	06 :00
TAG & restart	<u>A la fin du 1er mur</u>	<u>Ajouter ces comptes puis recommencer au début...</u>	
1,2	R cross step turn ½ L	Croiser PD devant PG, ½ tour à G (en déroulant lentement)	06:00
3...18	8 R heel taps 8 L heel taps	PDC (PG) & rebondir talon DX8, PDC (PD) & rebondir talon GX8	12:00
19...34	8 R heel taps 8 L heel taps	PDC (PG) & rebondir talon DX8, PDC (PD) & rebondir talon GX8	12:00
1...8	7 walks forward L kick	Avancer de 7 pas (PD...) coup de PG vers l'avant	06 :00
1,2,3,4	3 back steps R touch	Reculer de 3 pas (PG...), toucher plante PD/PG	06 :00
&1,2	Jump : out, out, hold	Petit saut en avant pieds écartés (D,G), pause	06 :00
&3,4	Jump : in, in, hold	Petit saut en arrière pieds ramenés (D,G), pause	06 :00
&5,6	Turn ¼ L & jump out, out, hold	¼ de tour à G avec petit saut en avant pieds écartés (D,G) , pause	03 :00
&7,8	Jump : in, in, hold	Petit saut en arrière pieds ramenés (D,G), pause	03 :00
&1,2	Turn ¼ L & jump out, out, hold	¼ de tour à G avec petit saut en avant pieds écartés (D,G) , pause	12 :00
&3,4	Jump in, in, hold	Petit saut en arrière pieds ramenés (D,G), pause	12 :00
5,6,7,8	Heel twists : R, L, R, middle	Pivoter les talons à D, à G, à D, au centre	12 :00
1,2,3	Diagonal walks R fwd : R,L,R	3 pas en diagonale avant D : PD, PG, PD	12:00
4	L kick	Coup de PG vers l'avant	12:00
5,6,7	Diagonal walks L back : L,R,L	3 pas en diagonale arrière G : PG, PD, PG	12:00
8	R touch	Toucher plante PD/PG	12:00
1,2,3	Diagonal walks L fwd : R,L,R	3 pas en diagonale avant G : PD, PG, PD	12:00
4	L kick	Coup de PG vers l'avant	12:00
5,6,7	Diagonal walks R back : L,R,L	3 pas en diagonale arrière D : PG, PD, PG	12:00
8	R touch	Toucher plante PD/PG	12:00
Final	<u>Après 4 murs</u>		
1 ...32	Arms rolls (32 comptes)	Répéter les 32 comptes des bras qui roulent...	12 :00
33 ...48	Jumps & twists (16 comptes)	Répéter les 16 comptes des petits sauts...	06 :00
49,50	R cross step turn ½ L	Croiser PD devant, ½ tour à G (en déroulant lentement)	12 :00

Recommencez au début et amusez-vous bien avec ... [dacota33@voila.fr](mailto:dacota33@voila.fr) <http://dacota33.wifeo.com>

Chorégraphie traduite par Stéphanie pour l'association DA.CO.TA (33). Se reporter à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.