

	<h1 style="text-align: center;">PLAY THAT KEITH</h1> <p style="text-align: center;">de Rémi Tardieu &amp; Aurélien Da Silva Marquet France</p> <p style="text-align: right;">Avril 2024</p>
Description	LINE, 48 comptes, 2 murs, 1 restart
Niveau	INTERMEDIAIRE
Musique	Keith (Kaylee Bell)
Départ	Après 16 comptes

COMPTES	PAS	DESCRIPTION	MUR
1,2&	R Dorothy step	Poser PD en diagonale D, croiser PG derrière PD, poser PD devant	12 :00
3,4&	L Dorothy step	Poser PG en diagonale G, croiser PD derrière PG, poser PG devant	12 :00
5,6	R step, pivot ½ turn L	Poser PD devant, pivoter d'1/2 tour à G	06 :00
7&8	L shuffle ½ turn L	¼ à G & PD à D, assembler PG/PD, ¼ à G & PD derrière	12 :00
1,2	¼ L & L side rock	¼ à G & appuyer PG à G, ramener PDC sur PD	09 :00
3&	L behind R side	Croiser PG derrière PD, poser PD à D	09 :00
4&5	L Vaudeville	Croiser PG devant PD, poser PD à D, poser talon G en diagonale G	09 :00
&	L together	Assembler PG/PD	09 :00
6&7	R Vaudeville	Croiser PD devant PG, poser PG à G, poser talon D en diagonale D	09 :00
&8	R together L step	Assembler PD/PG	09 :00
1,2	R step, pivot ¼ turn L	Poser PD devant PG, pivoter d'1/4 de tour à G	06 :00
3&4	R cross shuffle	Croiser PD devant PG, poser PG à G, croiser PD devant PG	06 :00
5&6	½ L & L cross shuffle	½ tour à G & croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG devant PD	12 :00
7,8	R side rock	Appuyer PD à D, ramener PDC sur PG	12 :00
1&2	R sailor step	Croiser PD derrière PG, poser PG à G, poser PD à D	12 :00
3&4	¼ L & L sailor step	¼ à G & croiser PG derrière PD, poser PD à D, poser PG à G	09 :00
5&6	R cross samba	Croiser PD devant PG, appuyer PG à G, ramener PDC sur PD	09 :00
7&8	L cross samba	Croiser PG devant PD, appuyer PD à D, ramener PDC sur PG	09 :00
restart	Au 3ième mur	<b>Modifier les derniers comptes de la 4ième section:</b>	09 :00
7&8	L cross samba ¼ L	1/8 à G & croiser PG devant PD, 1/8 à G & appuyer PD à D, PDC/PG	06 :00
1&2&	heel switches: R, L	Talon D devant, assembler PD/PG, talon G devant, assembler PG/PD	09:00
3&4&	R heel hook heel close	Talon D devant, croiser PD devant tibia G, talon D devant, PD/PG	09:00
5&6&	heel switches: L, R	Talon G devant, assembler PG/PD, talon D devant, assembler PD/PG	09:00
7&8&	L heel hook heel close	Talon G devant, croiser PG devant tibia D, talon G devant, PG/PD	09:00
1,2	R rock forward	Appuyer PD devant, ramener PDC sur PG	09:00
3	R point back	Pointer PD derrière PG	09:00
4	unwind ¾ R	Dérouler ¾ de tour à D (PDC/PD)	06:00
5,6	L side rock	Appuyer PG à G, ramener PDC sur PD	06:00
7&8	L coaster step	Poser PG derrière, assembler PD/PG, poser PG devant	06:00

Recommencez au début et amusez-vous bien ...  
Chorégraphie traduite par Stéphanie pour l'association **DA.CO.TA (33)**.  
Se reporter à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

[dacota33.stgermaindelariviere@yahoo.fr](mailto:dacota33.stgermaindelariviere@yahoo.fr)