



# OUZO & BLACK

## de Séverine Fillion

France

Avril 2017

Description	LINE, 64 comptes, 4 murs, 1 restart
Niveau	NOVICE/INTERMEDIAIRE
Musique	Ouzo & Black (Didier Beaumont)
Départ	Après 16 comptes

Compte	PAS	DESCRIPTION	MUR
1&2	R side shuffle	Poser PD à D, assembler PG/PD, poser PD à D	12 :00
3,4	L rock back	Appuyer PG derrière PD, ramener PDC sur PD	12 :00
5&6	L side shuffle	Poser PG à G, assembler PD/PG, poser PG à G	12 :00
7,8	R rock back	Appuyer PD derrière PG, ramener PDC sur PG	12 :00
1&2	R kick ball step	Coup de PD devant, poser plante PD/PG, poser PG devant	12 :00
3,4	R step, L touch	Poser PD devant, toucher plante PG derrière PD	12 :00
&5	L back, R heel	Reposer PG derrière, poser talon PD devant	12 :00
&6	R together, L heel	Assembler PD/PG, poser talon PG devant	12 :00
&7,8	L together, R rock forward	Assembler PG/PD, appuyer PD devant, ramener PDC sur PG	12 :00
1&2	R coaster step	Poser plante PD derrière, assembler plante PG/PD, poser PD devant	12 :00
3,4	L rock forward	Appuyer PG devant, ramener PDC sur PD	12 :00
&5,6	L ball, R back, L back	Assembler plante PG/PD, poser PD derrière, poser PG derrière	12 :00
7,8	R rock back	Appuyer PD derrière, ramener PDC sur PG	12 :00
1,2	R step, ¼ turn L	Poser PD devant, ¼ de tour à G sur PD (finir PDC sur PG)	09 :00
3&4	R cross shuffle	Croiser PD devant PG, poser PG à G, croiser PD devant PG	09 :00
5,6	¼ turn R, ¼ turn R	¼ de tour à D avec PG derrière, ¼ de tour à D avec PD à D	03 :00
7&8	L cross shuffle	Croiser PG devant PD, poser PD à D, croiser PG devant PD	03 :00
restart	Au 4ième mur (09:00)	Recommencer au début	12 :00
1,2	R side step, hold & clap	Poser PD à D, pause et taper dans les mains	03 :00
&	L together	Assembler PG/PD	03 :00
3,4	R side step, hold & clap	Poser PD à D, pause et taper dans les mains	03 :00
5,6	¼ turn L, ½ turn L	¼ de tour à G avec PG devant, ½ tour à G avec PD derrière	06 :00
7&8	¼ turn L & L side shuffle	¼ de tour à G avec PG à G, assembler PD/PG, poser PG à G	03 :00
1,2	R rock back	Appuyer PD derrière PG, ramener PDC sur PG	03 :00
3&4	R kick ball L cross	Coup de PD en diag avant D, plante PD/PG, croiser PG devant PD	03 :00
5,6	Monterey ½ turn R	Pointer PD à D, ½ tour à D en assemblant PD/PG	09 :00
7,8		Pointer PG à G, assembler PG/PD	09 :00
1,2	R side step, hold & clap	Poser PD à D, pause et taper dans les mains	09 :00
&3,4	L together	Assembler PG/PD	09 :00
5,6	R side step, hold & clap	Poser PD à D, pause et taper dans les mains	09 :00
7&8	¼ turn L, ½ turn L	¼ de tour à G avec PG devant, ½ tour à G avec PD derrière	12 :00
	¼ turn L & L side shuffle	¼ de tour à G avec PG à G, assembler PD/PG, poser PG à G	09 :00
1,2	R rock back	Appuyer PD derrière PG, ramener PDC sur PG	09 :00
3&4	R kick ball L cross	Coup de PD en diag avant D, plante PD/PG, croiser PG devant PD	09 :00
5,6	Monterey ½ turn R	Pointer PD à D, ½ tour à D en assemblant PD/PG	03 :00
7,8		Pointer PG à G, assembler PG/PD	03 :00

Recommencez au début et amusez-vous bien ...

Chorégraphie traduite par Stéphanie pour l'association **DA.CO.TA (33)**.

Se reporter à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

<http://dacota33.wifeo.com>

[dacota33.stgermaindelariviere@yahoo.fr](mailto:dacota33.stgermaindelariviere@yahoo.fr)