

		OUR KINGDOM de Darren Bailey		UK	Avril 2025
Description		LINE PHRASEE, 88 comptes, 1 mur ABC ABC AA C ½ C ending			
Niveau		INTERMEDIAIRE/AVANCE			
Musique		Our Kingdom (Valley of Wolves)			
Départ		Après 16 comptes			
COMPTES	PAS	DESCRIPTION Partie A (32 comptes)			MUR
1,2	R walk L walk	Avancer de 2 pas : poser PD devant, poser PG devant			12 :00
3&4	R anchor step	Croiser PD derrière PG, PG sur place, poser PD derrière			12 :00
5&	L back & knees	Reculer PG en diag G & ouvrir les genoux, refermer les genoux			12 :00
6	R back & knees	Reculer PD en diagonale D en ouvrant les genoux			12 :00
7&8	L coaster step	Poser PG derrière, assembler PD/PG, poser PG devant			12 :00
1	R step & arms	Poser PD devant & croiser les mains devant la poitrine			12 :00
2	Pony forward & arms	PG/PD en levant genou D & ouvrir les bras sur les côtés			12 :00
&		Poser PD devant			12 :00
3		PG/PD en levant genou D & croiser les mains devant la poitrine			12 :00
&		Poser PD devant			12 :00
4		PG/PD en levant genou D & & ouvrir les bras sur les côtés			12 :00
5,6	R step, ¼ L & L look	Poser PD devant, pivoter d'1/4 de tour à G & regarder à G à 06 :00			09 :00
7	weight on R & look	Ramener PDC sur PD & regarder à D à 12 :00			09 :00
8	¼ L & weight on L	Pivoter sur place d'1/4 de tour à G & PDC sur PG devant			06 :00
1,2	R walk L walk	Avancer de 2 pas : PD devant, PG devant (en pivotant le buste à D)			06:00
3&4	Full turn L & R step	½ tour à G & PD derrière , ½ tour à G & PG devant, PD devant			06:00
5,6	L rock forward	Appuyer PG devant, ramener PDC sur PD			06:00
7&8	Pony back	PG derrière en levant genou D, PD/PG, PG derrière en levant genou D			06:00
1&2	R back & L heel twist	Poser PD derrière & pivoter talon G à G, ramener au centre			06:00
3&4	L back & R heel twist	Poser PG derrière & pivoter talon D à D, ramener au centre			06:00
5,6	R walk L walk	Avancer de 2 pas : poser PD devant, poser PG devant			06:00
&7	R step L lock	Poser PD devant, croiser PG derrière PD			06:00
8	Unwind ½ turn L	Dérouler d'1/2 tour à G (finir PDC sur PG)			12:00
COMPTES	PAS	DESCRIPTION Partie B (24 comptes)			MUR
1,2	R cross L side	Croiser PD devant PG, poser PG à G			12:00
3,4	R behind, ¼ L & L fwd	Croiser PD derrière PG, ¼ de tour à G & PG devant			09:00
5,6	R step, pivot ¾ turn L	Poser PD devant, pivoter de ¾ de tour à G			12:00
7&8	R side shuffle	Poser PD à D, assembler PG/PD, poser PD à D			12:00
1,2	L cross R side	Croiser PG devant PD, poser PD à D			12:00
3,4	L behind, ¼ R & R fwd	Croiser PG derrière PD, ¼ de tour à D & PD devant			03:00
5,6	L step, pivot ¾ turn R	Poser PG devant, pivoter de ¾ de tour à D			12:00
7,8	L side shuffle	Poser PG à G, assembler PD/PG, poser PG à G			12:00
1,2&	R heel grind R close	Croiser talon PD devant PG, pivoter pointe D à D & PG à G, PD/PG			12:00
3,4&	L heel grind L close	Croiser talon PG devant PD, pivoter pointe G à G & PD à D, PG/PD			12:00
5,6	R cross & arms out, hold	Croiser PD devant PG en poussant les bras sur les côtés, pause			12:00
7,8	Unwind full turn L	Dérouler d'un tour complet à G			12:00
COMPTES	PAS	DESCRIPTION Partie C (32 comptes)			MUR
1,2	R walk L walk	Avancer de 2 pas : poser PD devant : poser PG devant			12:00
3&4	R cross samba	Croiser PD devant PG, appuyer PG à G, ramener PDC sur PD			12:00
5&6	L cross samba	Croiser PG devant PD, appuyer PD à D, ramener PDC sur PG			12:00
7&8	¼ L & R touch & chest pop	¼ de tour à G & toucher PD/PG, bomber la poitrine, ramener			09:00
1,2	R walk L walk	Avancer de 2 pas : poser PD devant : poser PG devant			09:00
3&4	R cross samba	Croiser PD devant PG, appuyer PG à G, ramener PDC sur PD			09:00
5&6	L cross samba	Croiser PG devant PD, appuyer PD à D, ramener PDC sur PG			09:00
7&8	¼ L & R touch & lift crown	¼ de tour à G & toucher PD/PG, lever la couronne et abaisser			06:00

1,2	R walk L walk	Avancer de 2 pas : poser PD devant : poser PG devant	06:00
3&4	R cross samba	Croiser PD devant PG, appuyer PG à G, ramener PDC sur PD	06:00
5&6	L cross samba	Croiser PG devant PD, appuyer PD à D, ramener PDC sur PG	06:00
7&8	¼ L & R touch & hand throw	¼ à G & toucher PD/PG, pointer main D (épaule), vers l'avant	03:00
1,2	R walk L walk	Avancer de 2 pas : poser PD devant : poser PG devant	03:00
3&4	R cross samba	Croiser PD devant PG, appuyer PG à G, ramener PDC sur PD	03:00
5&6	L cross samba	Croiser PG devant PD, appuyer PD à D, ramener PDC sur PG	03:00
7	¼ L & R touch	¼ de tour à G & toucher PD/PG	12:00
8	R flick & click	Lever PD vers le côté D et cliquer main D en haut à D	12:00
ending	½ C...	Faire les 12 comptes de C puis ajouter :	09 :00
5,6	R cross, unwind ¾ L	Croiser PD devant PG, dérouler ¾ de tour à G	09 :00
7,8	R side & R finger up	Poser PD à D en lever index D vers le haut	12 :00

Recommencez au début et amusez-vous bien ...

Chorégraphie traduite par Stéphanie pour l'association **DA.CO.TA (33)**.

Se reporter à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

dacota33.stgermaindelariviere@yahoo.fr