

	<h1 style="text-align: center;">NOTHING LIKE THIS</h1> <h2 style="text-align: center;">de Nans Istria</h2> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> USA Octobre 2024 </div>
Description	LINE, 32 comptes, 2 murs
Niveau	DEBUTANT
Musique	Ain't seen nothin' (Paper Kings)
Départ	Après 16 comptes

Comptes	PAS	DESCRIPTION	MUR
1,2	R side rock stomp	Taper au sol PD à D, ramener PDC sur PG	12 :00
3&4	R behind L side R cross	Croiser PD derrière PG, poser PG à G, croiser PD devant PG	1 :200
5,6	L side rock stomp	Taper au sol PG à G, ramener PDC sur PD	12 :00
7&8	L behind R side L cross	Croiser PG derrière PD, poser PD à D, croiser PG devant PD	12 :00
1&	R side point R together	Pointer PD à D, assembler PD/PG	12 :00
2&	L side point L together	Pointer PG à G, assembler PG/PD	12 :00
3&	R heel fwd R together	Toucher talon PD devant, assembler PD/PG	12 :00
4&	L heel fwd L together	Toucher talon PG devant, assembler PG/PD	12 :00
5,6	R diag fwd L touch & snap	Grand pas PD en diagonale avant D, glisser et toucher PG/PD	12 :00
7,8	L diag fwd R touch & snap	Grand pas PG en diagonale avant G, glisser et toucher PD/PG (et cliquer des doigts)	12 :00
restart	Au 7ième mur (12:00)	Après 16 comptes, recommencer au début...	12 :00
1,2	R rock forward	Appuyer PD devant, ramener PDC sur PG	12 :00
3&4	½ R & R shuffle forward	½ tour à D & PD devant, assembler PG/PD, poser PD devant	06 :00
5,6	L rock forward	Appuyer PG devant, ramener PDC sur PD	06 :00
option	rock down, recover up	(option : se plier en appuyant PG devant, se relever quand PDC/PD)	06 :00
7&8	½ L & L shuffle forward	½ tour à G & PG devant, assembler PD/PG, poser PG devant	12 :00
1&2	R kick ball L point	Coup de PD devant, assembler PD/PG, pointer PG à G	12 :00
3&4	L kick ball R point	Coup de PG devant, assembler PG/PD, pointer PD à D	12 :00
5,6	R kick R cross	Coup de PD devant, croiser PD devant PG	12 :00
7,8	unwind ½ L & 2 heel bounces	Dérouler d'1/2 tour à G sur 2 comptes en tapant 2 fois les talons	06 :00

Recommencez au début et amusez-vous bien ...
 Chorégraphie traduite par Stéphanie pour l'association **DA.CO.TA (33)**.
 Se reporter à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

dacota33.stgermaindelariviere@yahoo.fr