

	<h1 style="text-align: center;">NOT AT THIS PARTY</h1> <p style="text-align: center;">de Gary O'Reilly</p> <p style="text-align: center;">UK Mars 2025</p>
Description	LINE, 32 comptes, 4 murs
Niveau	NOVICE/INTERMEDIAIRE
Musique	Not at this party (Dasha)
Départ	Après 16 comptes

COMPTES	PAS	DESCRIPTION	MUR
1	R side stomp	Taper au sol PD à D	12 :00
2&3	L behind R side L cross	Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD	12 :00
4	R side	Poser PD à D	12 :00
5&6	L sailor ¼ turn L	Croiser PG derrière PD, PD/PG, ¼ à G & PG devant	09 :00
7,8	R walk, ½ R & L back	Poser PD devant, ½ tour à D & PG derrière	03 :00
1,2	¼ R & R side, hold	¼ de tour à D & PD à D, pause	06:00
&3	L ball, R side	Assembler PG/PD, poser PD à D	06:00
4,5,6	L jazz box	Croiser PG devant PD, PD derrière, PG à G	06:00
7,8	R cross, L side	Croiser PD devant PG, PG à G	06:00
1&2	R shuffle back	Poser PD derrière, assembler PG/PD, poser PD derrière	06:00
3&4	L shuffle ½ turn L	¼ à G & PG à G, assembler PD/PG, ¼ à G & PG devant	12:00
5,6	R step, pivot ½ turn L	Poser PD devant, pivoter d'1/2 tour à G	06:00
7&8	R kick ball step	Coup de PD devant, assembler PD/PG, poser PG devant	06:00
1,2	R heel grind	Poser talon PD devant (croisé), pivoter pointe D à D & PG à G	06:00
&	R together	Assembler PD/PG	06:00
3,4	L heel grind	Poser talon PG devant (croisé), pivoter pointe G à G & PD à D	06:00
&	L together	Assembler PG/PD	06:00
5	R cross	Croiser PD devant PG	06:00
6	¼ R & L back	¼ à D & PG derrière	06:00
&7	R out L out	Poser PD à D, poser PG à G	09:00
&8	R in L cross	Ramener PD au centre, croiser PG devant PD	09:00
option (&)	R touch	Selon la musique toucher PD/PG	09:00
TAG	A la fin du 4 ^{ème} mur	Ajouter les 16 comptes suivants :	12 :00
1&	R heel R together	Toucher talon D devant, assembler PD/PG	12 :00
2&	L heel L together	Toucher talon G devant, assembler PG/PD	12 :00
3&4	R heel hook heel	Talon D devant, croiser PD devant tibia D, talon D devant	12 :00
&	R together	Assembler PD/PG	12 :00
5&	L heel L together	Toucher talon G devant, assembler PG/PD	12 :00
6&	R heel R together	Toucher talon D devant, assembler PD/PG	12 :00
7&8	L heel hook heel	Talon G devant, croiser PG devant tibia D, talon G devant	12 :00
&	L together	Assembler PG/PD	12 :00
1,2	R rocking chair	Appuyer PD devant, ramener PDC sur PG	12 :00
3,4		Appuyer PD derrière, ramener PDC sur PG	12 :00
5,6,7	R jazz box	Croiser PD devant PG, PG derrière, PD à D	12 :00
8	L cross	Croiser PG devant PD	12 :00

Recommencez au début et amusez-vous bien ...
Chorégraphie traduite par Stéphanie pour l'association **DA.CO.TA (33)**.
Se reporter à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

dacota33.stgermaindelariviere@yahoo.fr