



UK

NOT AT THIS PARTY

de Gary O'Reilly

Mars 2025

Description	LINE, 32 comptes, 4 murs
Niveau	NOVICE/INTERMEDIAIRE
Musique	Not at this party (Dasha)
Départ	Après 16 comptes

COMPTE	PAS	DESCRIPTION	MUR
1 2&3 4 5&6 7,8	R side stomp L behind R side L cross R side L sailor ¼ turn L R walk, ½ R & L back	Taper au sol PD à D Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD Poser PD à D Croiser PG derrière PD, PD/PG, ¼ à G & PG devant Poser PD devant, ½ tour à D & PG derrière	12:00 12:00 12:00 09:00 03:00
1,2 &3 4,5,6 7,8	¼ R & R side, hold L ball, R side L jazz box R cross, L side	¼ de tour à D & PD à D, pause Assembler PG/PD, poser PD à D Croiser PG devant PD, PD derrière, PG à G Croiser PD devant PG, PG à G	06:00 06:00 06:00 06:00
1&2 3&4 5,6 7&8	R shuffle back L shuffle ½ turn L R step, pivot ½ turn L R kick ball step	Poser PD derrière, assembler PG/PD, poser PD derrière ¼ à G & PG à G, assembler PD/PG, ¼ à G & PG devant Poser PD devant, pivoter d'1/2 tour à G Coup de PD devant, assembler PD/PG, poser PG devant	06:00 12:00 06:00 06:00
1,2 & 3,4 & 5 6 &7 &8 option (&)	R heel grind R together L heel grind L together R cross ¼ R & L back R out L out R in L cross R touch	Poser talon PD devant (croisé), pivoter pointe D à D & PG à G Assembler PD/PG Poser talon PG devant (croisé), pivoter pointe G à G & PD à D Assembler PG/PD Croiser PD devant PG ¼ à D & PG derrière Poser PD à D, poser PG à G Ramener PD au centre, croiser PG devant PD Selon la musique toucher PD/PG	06:00 06:00 06:00 06:00 06:00 06:00 09:00 09:00 09:00
TAG	A la fin du 4 ^{ème} mur	Ajouter les 16 comptes suivants :	12:00
1& 2& 3&4 & 5& 6& 7&8 &	R heel R together L heel L together R heel hook heel R together L heel L together R heel R together L heel hook heel L together	Toucher talon D devant, assembler PD/PG Toucher talon G devant, assembler PG/PD Talon D devant, croiser PD devant tibia D, talon D devant Assembler PD/PG Toucher talon G devant, assembler PG/PD Toucher talon D devant, assembler PD/PG Talon G devant, croiser PG devant tibia D, talon G devant Assembler PG/PD	12:00 12:00 12:00 12:00 12:00 12:00 12:00 12:00
1,2 3,4 5,6,7 8	R rocking chair R jazz box L cross	Appuyer PD devant, ramener PDC sur PG Appuyer PD derrière, ramener PDC sur PG Croiser PD devant PG, PG derrière, PD à D Croiser PG devant PD	12:00 12:00 12:00 12:00

Recommencez au début et amusez-vous bien ...

Chorégraphie traduite par Stéphanie pour l'association **DA.CO.TA (33)**.
 Se reporter à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

dacota33.stgermaindelariviere@yahoo.fr