



MY BESTIE

de Colin Ghys (BEL) & José Miguel Belloque Vane (NL)

MAI 2021

Description	LINE, 32 comptes, 4 murs, 4 tags
Niveau	NOVICE
Musique	Iko iko (Justin Wellington feat Small Jam)
Départ	Après 16 comptes

Comptes	PAS	DESCRIPTION	MUR
1,2	R walk L walk	Avancer de 2 pas : Poser PD devant, poser PG devant	12 :00
3&	R rock forward	Appuyer PD devant, ramener PDC sur PG	12 :00
4&	R side rock	Appuyer PD à D, ramener PDC sur PG	12 :00
5&6&	extended weave to L	Croiser PD derrière PG, poser PG à G, croiser PD devant PG, poser PG à G	12 :00
7&8	R behind heel bounce <i>Raise shoulders R,L</i>	Poser plante PD derrière PG, lever les talons, les baisser (garder PDC PD) <i>(option sur &8 : Lever épaule D, baisser épaule D & lever épaule G)</i>	12 :00
1&2	L rumba box forward	Poser PG à G, assembler PD/PG, poser PG devant	12 :00
3&4	R rumba box back	Poser PD à D, assembler PG/PD, poser PD derrière	12 :00
5,6	L back R back	Reculer de 2 pas : poser PD derrière, poser PG derrière	12 :00
7&8	L coaster step	Poser plante PG derrière, assembler plante PD/PG, poser PG devant	12 :00
1,2	R step, pivot ½ turn L <i>Hands up & shaking</i>	Poser PD devant, pivoter d'1/2 tour à G sur PD (finir PDC sur PG) <i>Pousser les mains vers le haut devant en secouant les mains sur 1</i>	06 :00
3,4	R step, pivot ¼ turn L <i>Hands up & shaking</i>	Poser PD devant, pivoter d'1/4 de tour à G sur PD (finir PDC sur PG) <i>Pousser les mains vers le haut devant en secouant les mains sur 3</i>	03 :00
5&6&	Vaudeville	Croiser PD devant PG, PG à G, talon D en diag avant D, assembler PD/PG	03 :00
7&8&	Vaudeville	Croiser PG devant PD, PD à D, talon G en diag avant G, assembler PG/PD	03 :00
1&2&3&	Volta ¾ turn R	¼ à D en croisant PD devant PG, assembler PG/PD (X3)	12 :00
4	R step forward	Poser PD devant	12 :00
5&6	Weave to R & R sweep	Croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG derrière PD & ½ cercle PD	12 :00
7&	R behind, ¼ L	Croiser PD derrière PG, ¼ de tour à G en posant PG devant	09 :00
8	R touch	Toucher plante PD/PG	09 :00
TAG 1	A la fin des murs 1,3,4	Ajouter les 4 comptes suivants à (09 :00) à (03 :00) à (12 :00)	
1,2,3,4	V step & shimmy	Poser PD en diag avant D, poser PG à G, ramener PD, ramener PG/PD	
TAG 2	A la fin du mur 6	Ajouter les 8 comptes suivants à (06 :00)	
1,2,3,4	V step & shimmy	Poser PD en diag avant D, poser PG à G, ramener PD, ramener PG/PD	
5,6	R step, pivot ½ turn L	Poser PD devant, pivoter d'1/2 tour à G sur PD (finir PDC sur PG)	
7,8	R step, pivot ½ turn L	Poser PD devant, pivoter d'1/2 tour à G sur PD (finir PDC sur PG)	

Recommencez au début et amusez-vous bien ...

Chorégraphie traduite par Stéphanie pour l'association **DA.CO.TA (33)**.

Se reporter à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

<http://dacota33.wifeo.com>

dacota33.stgermaindelariviere@yahoo.fr