



MOUNTAIN'S TO THE SEA

de Maggie Gallagher

UK

(Novembre 2015)

Description	LINE, 64 comptes, 2 murs, 1 restart
Niveau	NOVICE
Musique	Mountains to the sea (Mary Black feat Imelda May)
Départ	Après 8 comptes

Compte	PAS	DESCRIPTION	MUR
1,2	R rock forward	Appuyer PD devant, ramener PDC sur PG	12 :00
3,4	R rock back	Appuyer PD derrière, ramener PDC sur PG	12 :00
5,6	R rock forward	Appuyer PD devant, ramener PDC sur PG	12 :00
7&8	R shuffle back	Poser PD derrière, assembler PG/PD, poser PD derrière	12 :00
1,2	L rock back	Appuyer PG derrière, ramener PDC sur PD	12 :00
3,4	L rock forward	Appuyer PG devant, ramener PDC sur PD	12 :00
5,6	L rock back	Appuyer PG derrière, ramener PDC sur PD	12 :00
7&8	L shuffle forward	Poser PG devant, assembler PD/PG, poser PG devant	12 :00
restart	Au 5ième mur	Recommencer au début	12 :00
1,2	R side rock	Appuyer PD à D, ramener PDC sur PG	12 :00
3&4	R cross shuffle	Croiser PD devant PG, poser PG à G, croiser PD devant PG	12 :00
5,6	L side rock	Appuyer PG à G, ramener PDC sur PD	12 :00
7&8	L cross shuffle	Croiser PG devant PD, poser PD à D, croiser PG devant PD	12 :00
1,2	R side, L touch	Poser PD à D, toucher plante PG/PD	12 :00
3,4	L side, R touch	Poser PG à G, toucher plante PD/PG	12 :00
5&	R heel , R together	Poser talon PD devant, assembler PD/PG	12 :00
6&	L heel, L together	Poser talon PG devant, assembler PG/PD	12 :00
7,8	R heel , hold	Poser talon PD devant, pause	12 :00
1,2	R side, L touch	Poser PD à D, toucher plante PG/PD	12 :00
3,4	L side, R touch	Poser PG à G, toucher plante PD/PG	12 :00
5&	R heel , R together	Poser talon PD devant, assembler PD/PG	12 :00
6&	L heel, L together	Poser talon PG devant, assembler PG/PD	12 :00
7,8	R heel , hold	Poser talon PD devant, pause	12 :00
1,2,3	R jazz box ¼ turn R	Croiser PD devant PG, ¼ de tour à D & PG derrière, poser PD à D,	03 :00
4	L step	Poser PG devant	03 :00
5,6,7	R jazz box ¼ turn R	Croiser PD devant PG, ¼ de tour à D & PG derrière, poser PD à D,	06 :00
8	L cross	Croiser PG devant PD	06 :00
1,2,3,4	R vine L cross	Poser PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD	06 :00
5&6	R side chassé	Poser PD à D, assembler PG/PD, poser PD à D	06 :00
7,8	L back rock	Appuyer PG derrière PD, ramener PDC sur PD	06 :00
1,2,3,4	L vine R cross	Poser PG à G, croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG	06 :00
5&6	L side chassé	Poser PG à G, assembler PD/PG, poser PG à G	06 :00
7,8	R back rock	Appuyer PD derrière PG, ramener PDC sur PG	06 :00

Recommencez au début et amusez-vous bien ...

Chorégraphie traduite par Stéphanie pour l'association **DA.CO.TA (33)**.

Se reporter à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.