



# LONG BLACK TRAIN

de Tina Argyle

UK

Février 2017

Description	LINE, 34 comptes, 4 murs, 2 tags, 1 restart
Niveau	DEBUTANT/NOVICE
Musique	Long black train (Josh Turner)
Départ	Après 8 comptes

Comptes	PAS	DESCRIPTION	MUR
1,2	R side, L together	Poser PD à D, assembler PG/PD	12 :00
3&4	R rumba forward	Poser PD à D, assembler PG/PD, poser PD devant	12 :00
5,6	L side, R together	Poser PG à G, assembler PD/PG	12 :00
7&8	L rumba back	Poser PG à G, assembler PD/PG, poser PG derrière	12 :00
1&2	R shuffle back	Poser PD derrière, assembler PG/PD, poser PD derrière	12 :00
1&2	<i>option : R shuffle 1/2R</i>	1/4 de tour à D & PD à D, assembler PG/PD, 1/4 de tour à D & PD devant	06 :00
3&4	L shuffle back	Poser PG derrière, assembler PD/PG, poser PG derrière	12 :00
3&4	<i>option : L shuffle 1/2R</i>	1/4 de tour à D & PG à G, assembler PD/PG, 1/4 de tour à D & PG derrière	12 :00
5&6	R coaster step	Poser plante PD derrière, assembler plante PG/PD, poser PD devant	12 :00
7&8	L shuffle forward	Poser PG devant, assembler PD/PG, poser PG devant	12 :00
1,2	R rock forward	Appuyer PD devant, ramener PDC sur PG	12 :00
3&4	R shuffle 1/2 turn R	1/4 de tour à D & PD à D, assembler PG/PD, 1/4 de tour à D & PD devant	06 :00
5,6	L rock forward	Appuyer PG devant, ramener PDC sur PD	06 :00
7&8	L shuffle 1/2 turn L	1/4 de tour à G & PG à G, assembler PD/PG, 1/4 de tour à G & PG devant	12 :00
1&2	R step L lock R step	Poser PD devant, poser PG croisé derrière PD, poser PD devant	12 :00
3&4	L step 1/4 turn R , L cross	Poser PG devant, pivoter d'1/4 de tour à D sur PG, croiser PG devant PD	03 :00
5,6	R back L side	Poser PD derrière, poser PG à G	03 :00
restart	<b>Au 6ième mur (03:00)</b>	Recommencer au début...	06 :00
7,8,9,10	Charleston steps	Pointer PD devant, poser PD derrière, pointer PG derrière, poser PG devant	03 :00
TAG 1	<b>Au 1er mur (12:00)</b>	<u>A la fin du mur, répéter les 4 derniers comptes :</u>	03 :00
1,2,3,4	Charleston steps	Pointer PD devant, poser PD derrière, pointer PG derrière, poser PG devant	03 :00
TAG 2	<b>Au 3ième mur (06:00)</b>	<u>A la fin du mur, répéter les 4 derniers comptes :</u>	09 :00
1,2,3,4	Charleston steps	Pointer PD devant, poser PD derrière, pointer PG derrière, poser PG devant	09 :00

Recommencez au début et amusez-vous bien ...

Chorégraphie traduite par Stéphanie pour l'association **DA.CO.TA (33)**.

Se reporter à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

<http://dacota33.wifeo.com>

[dacota33.stgermaindelariviere@yahoo.fr](mailto:dacota33.stgermaindelariviere@yahoo.fr)