

	LIQUOR TALKING de Maddison Glover Australie Juillet 2024
Description	LINE, 48 comptes, 2 murs, 1 restart, 1 bridge, final
Niveau	INTERMEDIAIRE
Musique	Liquor talkin' (Don Louis)
Départ	Après 16 comptes

COMPTES	PAS	DESCRIPTION	MUR
1	R side	Poser PD à D	12:00
2&3	L behind, ¼ R & R fwd, L diag	Croiser PG derrière PD, ¼ à D & PD devant, PG en diag G	03:00
4&5	R behind, L diagonal, R fwd	Croiser PD derrière PG, PG en diag G, PD devant	03:00
6&7	L mambo forward	Appuyer PG devant, ramener PDC sur PD, poser PG derrière	03:00
8&1	R coaster cross ¼ turn L!!	Poser PD derrière, ¼ à G & PG à G, croiser PD devant PG	12:00
2	¼ L & L fwd	¼ de tour à G & PG devant	09:00
3&4	R step, pivot ¼ L, R cross	Poser PD devant, pivoter d'¼ à G, croiser PD devant PG	06:00
5&6	L single heel bounce	Poser PG à G, lever talon G, abaisser talon G (PDC /PG)	06:00
&7	R ball L side	Assembler PD/PG, poser PG à G	06:00
8&1	R cross samba	Croiser PD devant PG, appuyer PG à G, ramener PDC/PD	06:00
option 5&6	Aux murs 2,4,6	Sur le refrain « There ain 't no stopping » : faire stop avec la main D	
2&3	L cross samba	Croiser PG devant PD, appuyer PD à D, ramener PDC/PG	06:00
4&5	R cross, L side, 1/8 R & R back	Croiser PD devant PG, PG à G, 1/8 de tour à D & PD derrière	07:30
6&	L back, 1/8 R & R side	Poser PG derrière, 1/8 de tour à D & PD à D	09:00
7&8	L cross shuffle	Croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG devant PD	09:00
1,2	R side rock	Appuyer PD à D, ramener PDC sur PG	09:00
3&4	R behind L side R cross	Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG	09:00
5,6	L side "toe grind" ¼ turn L	Plante PG à G, pivoter talon G à D & 1/4 à G & PD derrière	06:00
7&8	L coaster cross	Poser PG derrière, PD/PG, croiser PG devant PD	06:00
restart	Au 3ième mur (12:00)	Après 32 comptes, recommencer au début...	06 :00
bridge	Au 5ième mur (12:00)	Ne pas faire les 32 premiers comptes et démarrer ici...	12 :00
1,2	R side & sway, L sway	Poser PD à D en balançant à D, balancer à G (avec PDC)	06:00
3,4	¼ R & R fwd, ¼ R & L side	¼ à D & reposer PDC sur PD devant, ¼ à D & PG à G	12:00
5,6	R behind & L sweep, L behind	Croiser PD derrière PG & ½ cercle PG, croiser PG derrière PD	1:200
7,8	1/8 R & R walk L walk	1/8 de tour à D & poser PD devant, poser PG devant	01:30
1&2	1/8 L & R side rock cross	1/8 à G & appuyer PD à D, ramener PDC/PG, croiser PD	12:00
3&4	L side rock cross	Appuyer PG à G, ramener PDC/PD, croiser PG devant PD	12:00
5&6	R shuffle turning ½ R	¼ à D & PD devant, PG/PD, ¼ à D & croiser PD devant PG	06:00
7&8	L scissor cross	Poser PG à G, assembler PD/PG, croiser PG devant PD	06:00
final	Au 6ième mur (12:00)	Danser 46 comptes et remplacer L scissor step par :	06 :00
7&8	½ L crossing shuffle	¼ à G & PG devant, PD/PG, ¼ à G & croiser PG	12 :00

Recommencez au début et amusez-vous bien ...
Chorégraphie traduite par Stéphanie pour l'association **DA.CO.TA (33)**.
Se reporter à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

dacota33.stgermaindelariviere@yahoo.fr