



LET'S BREAK UP TOMORROW

de Kay Spradlin

U.S.A.

(Novembre 2010)

Description	LINE, 32 comptes, 1 mur
Niveau	DEBUTANT
Musique	Let's break up tomorrow (Scooter Lee)
Départ	Après 20 : 16+4 comptes

Compte	PAS	DESCRIPTION	MUR
1,2	R side, together	Poser PD à D, assembler PG/PD	12 :00
3,4	R side, L touch & clap	Poser PD à D, toucher plante PG/PD et taper dans les mains	12 :00
5,6	L side, together	Poser PG à G, assembler PD/PG	12 :00
7,8	L side, R touch & clap	Poser PG à G, toucher plante PD/PG et taper dans les mains	12 :00
1,2	heel switches	Talon D devant, assembler PD/PG	12 :00
3,4		Talon G devant, assembler PG/PD	12 :00
5,6		Talon D devant, assembler PD/PG	12 :00
7,8		Talon G devant, assembler PG/PD	12 :00
1,2	R diagonal, together	PD en diagonale avant D, PG/PD	12:00
3,4	R diagonal, L touch & clap	PD en diagonale avant D, toucher plante PG/PD et taper dans les mains	12:00
5,6	L diagonal, together	PG en diagonale avant G, PD/PG	12:00
7,8	L diagonal, R touch & clap	PG en diagonale avant G, toucher plante PD/PG et taper dans les mains	12:00
1,2	R back, L side point	PD derrière, pointer PG à G	12 :00
3,4	L back, R side point	PG derrière, pointer PD à D	12 :00
5,6	R back, L side point	PD derrière, pointer PG à G	12 :00
7,8	L back, R touch	PG derrière, toucher plante PD/PG	12 :00

Recommencez au début et amusez-vous bien ...

Chorégraphie traduite par Stéphanie pour l'association DA.CO.TA (33).

<http://dacota33.wifeo.com>

dacota33@voila.fr