



KISS ME ALREADY

de Gudrun Schneider

Allemagne

Mars 2019

Description	LINE, 32 comptes, 4 murs, 1 restart, 2 tags
Niveau	DEBUTANT/NOVICE
Musique	Kiss me already (Meghan Patrick)
Départ	Après 8 comptes

Comptes	PAS	DESCRIPTION	MUR
1,2	R step L step	Poser PD devant, poser PG devant	12 :00
3&4	R shuffle forward	Poser PD devant, assembler PG/PD, poser PD devant	12 :00
5,6	L step, pivot ¼ turn R	Poser PG devant, pivoter d'1/4 de tour à D sur PG (finir PDC sur PD)	03 :00
7,8	L cross R side point	Croiser PG devant PD, pointer PD à D	03 :00
1,2,3	R jazz box	Croiser PD devant PG, poser PG derrière, poser PD à D	03 :00
4	L step forward	Poser PG devant	03 :00
restart	Au 5ième mur (12:00)	Après 12 comptes, recommencer au début ...	03 :00
5,6	R step, pivot ½ turn L	Poser PD devant, pivoter d'1/2 tour à G sur PD (finir PDC sur PG)	09 :00
7,8	R step, pivot ½ turn L	Poser PD devant, pivoter d'1/2 tour à G sur PD (finir PDC sur PG)	03 :00
1,2	R cross rock	Appuyer PD croisé devant PG, ramener PDC sur PG	03 :00
3&4	R side chassé	Poser PD à D, assembler PG/PD, poser PD à D	03 :00
5,6	L cross rock	Appuyer PG croisé devant PD, ramener PDC sur PD	03 :00
7,8	L side R touch	Poser PG à G, toucher plante PD/PG	03 :00
1,2,3	R rolling vine	¼ à D & PD devant, ½ à D & PG derrière, ¼ à D & PD à D	03 :00
4	L touch	Toucher plante PG/PD	03 :00
5,6,7	L vine	Poser PG à G, croiser PD derrière PG, poser PG à G	03 :00
8	R touch	Toucher plante PD/PG	03 :00
TAG 1	<u>A la fin du 2ième mur (03:00)</u>	Ajouter les 4 comptes suivants :	06 :00
1,2	R rocking chair	Appuyer PD devant, ramener PDC sur PG	06 :00
3,4		Appuyer PD derrière, ramener PDC sur PG	06 :00
TAG 2	<u>A la fin du 7 ième mur (06:00)</u>	Ajouter les 4 comptes suivants :	09 :00
1,2	R rocking chair	Appuyer PD devant, ramener PDC sur PG	09 :00
3,4		Appuyer PD derrière, ramener PDC sur PG	09 :00

Recommencez au début et amusez-vous bien ...

Chorégraphie écrite par Stéphanie pour l'association **DA.CO.TA (33)**.

<http://dacota33.wifeo.com>

dacota33.stgermaindelariviere@yahoo.fr