



# IN AMERICA

## de José Miguel Belloque Van & Daniel Trepât

Hollande

(Mars 2017)

Description	LINE phrasée A A A(16) B A A A(16) B B tag A..., 64 comptes, 2 murs, 1 tag, A(32), B(32)
Niveau	AVANCE
Musique	In America (John Legend)
Départ	Après 2 comptes (sur le mot « America »)

Comptes	PAS	DESCRIPTION (PARTIE A)	MUR
1,2	R walk, L walk	Avancer de 2 pas : PD devant, PG devant	12 :00
&3,4	R side rock cross	Appuyer PD à D, ramener PDC sur PG, croiser PD devant PG	12 :00
&5,6	L side rock cross	Appuyer PG à G, ramener PDC sur PD, croiser PG devant PD	12 :00
7,8	¼ turn L, ½ turn L	¼ de tour à G avec PD derrière, ½ tour à G avec PG devant	03 :00
1,2	¼ turn L, hold	¼ de tour à G avec PD à D, pause	12 :00
&3,4	L together, R side, hold	Assembler PG/PD, poser PD à D, pause	12 :00
&5,6	L together, R side rock ¼ L	Assembler PG/PD, appuyer PD à D, ramener PDC sur PG & ¼ à G	09 :00
7&8	shuffle ½ turn L	¼ à G & PD à D, assembler PG/PD, ¼ à G & PD derrière	03 :00
1,2	½ turn L, ¼ turn L	½ tour à G & PG devant, ¼ de tour à G & PD à D	06 :00
3&4	L sailor step	Croiser PG derrière PD, poser PD à D, poser PG à G	06 :00
5,6	R skate, L skate	Avancer de 2 pas en glissant avec demi-cercles : PD devant, PG devant	06 :00
7&8	1/8 R & R shuffle forward	1/8 de tour à D & PD devant, assembler PG/PD, poser PD devant	07 :30
1,2&	L syncopated rock 1/8 L	Appuyer PG devant, ramener PDC sur PD, 1/8 à G avec PG/PD	06 :00
3,4&	1/8 L & R syncopated rock 1/8 R	1/8 à G & appuyer PD devant, ramener PDC sur PG, 1/8 à D & PD/PG	06 :00
5,6	1/8 R & L syncopated rock 1/8 L	1/8 à D & appuyer PG devant, ramener PDC sur PD & 1/8 à G	06 :00
7&8	shuffle ½ turn L	¼ de tour à G & PG à G, assembler PD/PG, ¼ de tour à G & PG devant	12 :00

Comptes	PAS	DESCRIPTION (PARTIE B)	MUR
1	¼ L & L step & R sweep	(1) ¼ à G & PG devant & demi-cercle PD vers l'avant	12 :00
2&3	modified syncopated ½ diamond	(2) croiser PD devant PG, (&) 1/8 de tour à D & PG derrière, (3) 1/8 à D & PD à D,	03 :00
&4		(&) 1/8 à D & PG devant, (4) 1/8 à D & PD croisé derrière PG	06 :00
&5&	1 ¼ turn L,	(&) ¼ à G & PG devant, (5) ½ à G & PD derrière, (&) ½ à G & PG devant	03 :00
6	¼ turn pirouette	(6) ¼ de tour à G avec pointe PD près du genou G	12 :00
7,8	R cross rock ¼ R & R sweep	(7) Appuyer PD croisé devant PG (8) ramener PDC sur PG & ¼ à D & ½ cercle PD	03 :00
&	R back & L sweep	(&) Poser PD derrière & ½ cercle PG vers l'arrière	03 :00
1	L back & R sweep & ¼ turn R	(1) Poser PG derrière & ½ cercle PD vers l'arrière avec ¼ de tour à D	06 :00
2&3	R behind L out R out	(2) Croiser PD derrière PG (&) poser PG à G (3) poser PD à D	06 :00
&4&	L together R cross L side	(&) assembler PG/PD (4) croiser PD devant PG (&) poser PG à G	06 :00
5	R behind & L sweep	(5) croiser PD derrière PG avec demi-cercle PG vers l'arrière	06 :00
6&	L behind, ¼ R & R step	(6) croiser PG derrière PD (&) ¼ de tour à D avec PD devant	09 :00
7&	L step, ¼ turn R	(7) poser PG devant (&) pivoter ¼ de tour à D sur PG (finir PDC sur PD)	12 :00
8&	L cross, R side	(8) croiser PG devant PD (&) poser PD à D	12 :00
1,2	1/8 L & L back rock	(1) 1/8 de tour à G en appuyant PG derrière PD (2) ramener PDC sur PD	10 :30
&	1/8 R & L side	(&) 1/8 de tour à D en posant PG à G	12 :00
3,4	1/8 R & R back rock	(3) 1/8 de tour à D en appuyant PD derrière PG (4) ramener PDC sur PG	01 :30
&	1/8 L & R side	(&) 1/8 de tour à G en posant PD à D	12 :00
5,6	¼ L & L back rock	(5) ¼ de tour à G en appuyant PG derrière (6) ramener PDC sur PG	09 :00
7	¼ R & L side & sway	(7) ¼ de tour à D en posant PG à G en balançant à G (PDC sur les 2 pieds à (8))	12 :00
8a	arm movements on the lyrics	(8) We'll : lever bras D à D (a) make : lever bras G à G	12 :00
&a	(We'll make it in America)	(&) it : main D sur la poitrine (a) in : main G sur la poitrine	12 :00
1a		(1) A : lever bras D (a) merica : lever bras G et regarder en haut	12 :00
2,3		(2,3) : descendre doucement les mains ensemble en assemblant PD/PG	12 :00
4a&a,5a	arm movements on the lyrics	Avancer PD et PG/PD et refaire les mouvements de bras...america : lever bras G et	12 :00
6	...body roll & R back	début bodyroll...6 : finir Bodyroll et poser PD derrière	12 :00
7&8	shuffle ½ turn L	¼ de tour à G & PG à G, assembler PD/PG, ¼ de tour à G & PG devant	06 :00
B to B	Change de steps...	Pour enchaîner les 2 parties B, la fin du 1 <sup>er</sup> B s'enchaîne avec le début du 2 <sup>ème</sup> B :	
7,8,1	shuffle ½ turn L & R sweep	¼ à G & PG à G, assembler PD/PG, ¼ à G & PG devant & ½ cercle PD vers l'avant	06 :00

Comptes	PAS	DESCRIPTION (TAG)	MUR
1,2	R walk, L walk	Avancer de 2 pas : PD devant, PG devant	06 :00

Recommencez au début et amusez-vous bien ...

Chorégraphie traduite par Stéphanie pour l'association DA.CO.TA (33).

Se reporter à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

<http://dacota33.wifeo.com>

[dacota33.stgermaindelariviere@yahoo.fr](mailto:dacota33.stgermaindelariviere@yahoo.fr)