

	<h1>IMPOSSIBLE</h1> <h2>de Caroline Cooper</h2>
	(U.K.) <span style="float: right;">( Décembre 2012)</span>
Description	LINE, 48 comptes, 4 murs, 1 tag
Niveau	NOVICE
Musique	Impossible (James Arthur)
Départ	Après 16 comptes sur les paroles

Compte	PAS	DESCRIPTION	MUR
1	<b>R side</b>	Poser PD à D	12 :00
2&	<b>L back rock</b>	Appuyer PG derrière PD, ramener PDC sur PD	12 :00
3	<b>L side</b>	Poser PG à G	12 :00
4&	<b>R back rock</b>	Appuyer PD derrière PG, ramener PDC sur PG	12 :00
5,6&	<b>vaudeville</b>	Poser PD à D, croiser PG derrière PD, poser PD/PG	12 :00
7&8		Poser talon G en diagonale avant G, PG/PD, croiser PD devant PG	12 :00
1	<b>L side</b>	Poser PG à G	12 :00
2&	<b>R back rock</b>	Appuyer PD derrière PG, ramener PDC sur PG	12 :00
3	<b>R side</b>	Poser PD à D	12 :00
4&	<b>L back rock</b>	Appuyer PG derrière PD, ramener PDC sur PD	12 :00
5,6&	<b>vaudeville</b>	Poser PG à G, croiser PD derrière PG, poser PG/PD	12 :00
7&8		Poser talon D en diagonale avant D, PD/PG, croiser PG devant PD	12 :00
<b>TAG + Restart</b>	<b><u>Au 5ième mur</u></b>	<u>Ajouter les 2 comptes suivants puis recommencer au début...</u>	12 :00
<b>1,2</b>	<b>Sways : R, L</b>	Poser PD à D avec déhanché à D, ramener PDC à G avec déhanché à G	12 :00
1,2	<b>R side, together</b>	Poser PD à D, assembler PG/PD	12 :00
3&4	<b>R chassé</b>	Pas chassés à D : PD à D, PG/PD, PD à D	12 :00
5,6	<b>L side, together</b>	Poser PG à G, assembler PD/PG	12 :00
7&8	<b>L chassé ¼ turn L</b>	Pas chassés à G avec ¼ de tour à G : PG à G, PD/PG, ¼ à G avec PG devant	09 :00
1&2	<b>R cross, back back</b>	Croiser PD devant PG, reculer PG, reculer PD	09 :00
3&4	<b>L cross, back, back</b>	Croiser PG devant PD, reculer PD, reculer PG	09 :00
5&6	<b>cross shuffle to L</b>	Croiser PD devant PG (en rondé), PG à G, croiser PD devant PG	09 :00
7&8	<b>cross shuffle to R</b>	Croiser PG devant PD (en rondé), PD à D, croiser PG devant PD	09 :00
1,2	<b>R side , together</b>	Poser PD à D, assembler PG/PD	09 :00
3&4	<b>R shuffle back</b>	Pas chassés en arrière du PD : PD derrière, PG/PD, PD derrière	09 :00
5,6	<b>L side, together</b>	Poser PG à G, assembler PD/PG	09 :00
7&8	<b>L shuffle forward</b>	Pas chassés en avant du PG : PG devant , PD/PG, PG devant	09 :00
1,2	<b>R rock forward</b>	Appuyer PD devant, ramener PDC sur PG	09 :00
3&4	<b>triple full turn R</b>	Tour complet à D avec 3 petits pas sur place : PD,PG,PD	09 :00
5,6	<b>L rock forward</b>	Appuyer PG devant, ramener PDC sur PD	09 :00
7&8	<b>triple full turn L</b>	Tour complet à G avec 3 petits pas sur place : PG,PD,PG	09 :00

Recommencez au début et amusez-vous bien ...

Chorégraphie traduite par Stéphanie pour l'association DA.CO.TA (33).

<http://dacota33.wifeo.com>

[dacota33@voila.fr](mailto:dacota33@voila.fr)