



I WON'T GO HUNTIN'

d'Agnès Gauthier

France

(Juillet 2015)

Description	CONTRA, 32 comptes, 1 mur, 3 tags
Niveau	DEBUTANT
Musique	I won't go huntin' with you Jake (Jimmy Dean)
Départ	Se placer face à face en quinconce, en 2 lignes Après 8 comptes

Compte	PAS	DESCRIPTION	MUR
1&	R side point, R together	Pointer PD à D, assembler PG/PD	12 :00
2&	L side point, L together	Pointer PG à G, assembler PD/PG	12 :00
3&4	R side point, clap, clap	Pointer PD à D, taper 2 fois dans les mains	12 :00
5&	R diag heel, R together	Talon PD devant, assembler PD/PG	12 :00
6&	L diag heel, L together	Talon PG devant, assembler PG/PD	12 :00
7&8	R diag heel, clap, clap	Talon PD devant, taper 2 fois dans les mains	12 :00
1&2	R shuffle forward	Les 2 lignes se croisent en avançant et en reculant. Poser PD devant, assembler PG/PD, poser PD devant	12 :00
3&4	L shuffle forward	Poser PG devant, assembler PD/PG, poser PG devant	12 :00
5&6	R shuffle back	Poser PD derrière, assembler PG/PD, poser PD derrière	12 :00
7&8	L shuffle back	Poser PG derrière, assembler PD/PG, poser PG derrière	12 :00
1&2	R kick ball step	Coup de PD devant, assembler PD/PG, poser PG devant	12 :00
3&4	R kick ball step	Coup de PD devant, assembler PD/PG, poser PG devant	12 :00
5&6	R mambo forward	Les 2 lignes forment une seule ligne Appuyer PD devant, ramener PDC sur PG, poser PD derrière	12 :00
7&8	L mambo back	Appuyer PG derrière, ramener PDC sur PD, poser PG devant	12 :00
	R long shuffle & full turn R	Prendre le bras D du danseur à D et faire un tour complet à D en petits pas chassés pour revenir à sa place	
1&	¼ R, L lock	¼ de tour à D avec PD devant, assembler PG derrière PD,	03 :00
2&	1/8 R, L lock	1/8 de tour à D avec PD devant, assembler PG derrière PD	04 :30
3&	1/8 R, L lock	1/8 de tour à D avec PD devant, assembler PG derrière PD	06 :00
4&	1/8 R, L lock	1/8 de tour à D avec PD devant, assembler PG derrière PD	07 :30
5&	1/8 R, L lock	1/8 de tour à D avec PD devant, assembler PG derrière PD	09 :00
6&	1/8 R, L lock	1/8 de tour à D avec PD devant, assembler PG derrière PD	10 :30
7	1/8 R	1/8 de tour à D avec PD devant (pour revenir à sa place d'origine)	12 :00
8	L side	Poser PG à G	12 :00
TAG	<u>A la fin des murs 2, 4 et 7 !</u>	<u>Ajouter les 6 comptes suivants :</u>	
1,2	R out, L out	Poser PD en diagonale avant D, poser PG en diagonale avant G	12 :00
3,4	R in, L in	Ramener PD, ramener PG	12 :00
5,6	R stomp, L stomp	Taper au sol PD/PG, taper au sol PG/P	12 :00

Recommencez au début et amusez-vous bien ...

Chorégraphie traduite par Stéphanie pour l'association **DA.CO.TA (33)**.
Se reporter à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

<http://dacota33.wifeo.com>

dacota33.stgermaindelariviere@yahoo.fr