



I'VE SEEN IT ALL

de Gary O'Reilly

Irlande

Octobre 2020

Description	LINE, 64 comptes, 2 murs, 2 restarts, ending
Niveau	INTERMEDIAIRE
Musique	All I need to see (Mitch Rossell)
Départ	Après 32 comptes

Comptes	PAS	DESCRIPTION	MUR
1,2	R cross L side	Croiser PD devant PG, poser PG à G	12 :00
3,4	¼ R & R back, L touch	¼ de tour à D en posant PD derrière, toucher PG/PD en pliant jambe D	03 :00
5,6	L walk, ½ L & R back	Poser PG devant, ½ tour à G en posant PD derrière	09 :00
7&8	L shuffle ½ turn L	¼ à G en posant PG à G, assembler PD/PG, ¼ à G en posant PG devant	03 :00
1,2	R rock forward	Appuyer PD devant, ramener PDC sur PG	03 :00
3&4	R coaster step	Poser plante PD derrière, assembler plante PG/PD, poser PD devant	03 :00
5,6	L step, pivot ¼ turn R	Poser PG devant, pivoter d'1/4 de tour à D sur PG (finir PDC sur PD)	06 :00
7&8	L crossing shuffle	Croiser PG devant PD, poser PD à D, croiser PG devant PD	06 :00
Restart 1	Au 5ième mur (12:00)	Après 16 comptes, recommencer au début en modifiant 7&8 par :	06 :00
7,8	L cross R sweep	Croiser PG devant PD, ½ cercle PD de l'arrière vers l'avant	06 :00
1,2	R side L together	Poser PD à D, assembler PG/PD	06:00
3&4	R step L lock R step	Poser PD devant, croiser PG derrière PD, poser PD devant	06:00
5,6	L rock forward	Appuyer PG devant, ramener PDC sur PD	06:00
7&8	L shuffle ½ turn L	¼ à G en posant PG à G, assembler PD/PG, ¼ à G en posant PG devant	12:00
	FIGURE 8	Faire la figure du 8:	
1,2	¼ L & R side, L behind	¼ de tour à G en posant PD à D, croiser PG derrière PD	09:00
3	¼ R & R step forward	¼ de tour à D en posant PD devant	12:00
4,5	L step, pivot ½ turn R	Poser PG devant, pivoter d'1/2 tour à D sur PG (finir PDC sur PD)	06:00
6,7	¼ R & L side, R behind	¼ de tour à D en posant PG à G, croiser PD derrière PG	09:00
8	¼ L & L step forward	¼ de tour à G en posant PG devant	06:00
1,2	¼ L & R side rock	¼ de tour à G en appuyant PD à D, ramener PDC sur PG	03:00
3,4	R cross L sweep	Croiser PD devant PG, ½ cercle PG de l'arrière vers l'avant	03:00
5,6	L cross R side	Croiser PG devant PD, poser PD à D	03:00
7,8	L behind R sweep	Croiser PG derrière PD, ½ cercle PD de l'avant vers l'arrière	03:00
1,2	R behind L side	Croiser PD derrière PG, poser PG à G	03:00
3,4	R cross rock	Appuyer PD croisé devant PG, ramener PDC sur PG	03:00
5&6	R side chassé ¼ turn R	Poser PD à D, assembler PG/PD, ¼ de tour à D en posant PD devant	06:00
7,8	L step, pivot ¼ turn R	Poser PG devant, pivoter d'1/4 de tour à D sur PG (finir PDC sur PD)	09:00
1,2	L cross R side	Croiser PG devant PD, poser PD à D	09:00
3,4	L behind R side	Croiser PG derrière PD, poser PD à D	09:00
5,6	L cross rock	Appuyer PG croisé devant PD, ramener PDC sur PD	09:00
7&8	L side chassé ¼ turn L	Poser PG à G, assembler PD/PG, ¼ de tour à G en posant PG devant	06:00
Restart 2	Au 6ième mur (06:00)	Après 56 comptes, recommencer au début...	12 :00
1,2	½ L&R back, ½ L&R fwd	½ tour à G en posant PD derrière, ½ tour à G en posant PD devant	06:00
3,4	R rock forward	Appuyer PD devant, ramener PDC sur PG	06:00
5&6	R sailor step	Croiser PD derrière PG, poser PG à G, poser PD à D	06:00
7,8	L cross R side point	Croiser PG devant PD, pointer PD à D	06:00
ending	Au 8ième mur (06:00)	A la fin du 8ième mur, vous êtes à...	12 :00

Recommencez au début et amusez-vous bien ...

Chorégraphie traduite par Stéphanie pour l'association **DA.CO.TA (33)**.

Se reporter à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.