



I'VE BEEN WAITING FOR YOU

de Alison Johnstone & Joshua Talbot

Nouvelle Zélande & Australie

Août 2018

Description	LINE, 32 comptes, 2 murs, 1 restart, ending
Niveau	NOVICE
Musique	I've been waiting for you (Amanda Seyfried) (Mamma Mia 2)
Départ	Après 16 comptes

Comptes	PAS	DESCRIPTION	MUR
1,2&	R basic night club	Poser PD à D, appuyer PG croisé derrière PD, ramener PDC sur PD	12 :00
3,4&	L side R behind L side	Poser PG à G, croiser PD derrière PG, poser PG à G	12 :00
5,6	1/8 L & R rock forward	1/8 de tour à G en appuyant PD devant, ramener PDC sur PG	10 :30
&	1/2 R & R together	1/2 tour à D en assemblant PD/PG	04 :30
7,8	L rock forward	Appuyer PG devant, ramener PDC sur PD	04 :30
&	1/2 L & L together	1/2 tour à G en assemblant PG/PD	10 :30
1,2	R step 1/2 turn L	Poser PD devant, pivoter d'1/2 tour à G sur PD (finir PDC sur PG)	04 :30
3&4	R shuffle forward	Poser PD devant, assembler PG/PD, poser PD devant	04 :30
5,6	1/8 R & L side, R together	1/8 de tour à D en posant PG à G, assembler PD/PG	06 :00
7&8	1/8 R & L shuffle forward	1/8 de tour à D en posant PG devant, assembler PD/PG, PG devant	07 :30
1,2	1/8 L & R side & R sway, L sway	1/8 à G en posant PD à D en se balançant à D, se balancer à G	06 :00
3&4	R behind L side R cross	Croiser PD derrière PG, poser PG à G, croiser PD devant PG	06 :00
5,6	L side & L sway, R sway	Poser PG à G en se balançant à G, se balancer à D	06 :00
7&8	L behind R side L step forward	Croiser PG derrière PD, poser PD à D, poser PG devant	06 :00
restart	Au 4ième mur (06:00)	Après 24 comptes, recommencer au début...	12 :00
1,2	R rock forward	Appuyer PD devant, ramener PDC sur PG	06 :00
3&4	1/2 R & R shuffle forward	1/2 tour à D en posant PD devant, assembler PG/PD, poser PD devant	12 :00
5,6	L step, 1/2 turn R	Poser PG devant, pivoter d'1/2 tour à D sur PG (finir PDC sur PD)	06 :00
7,8	L step forward R step forward	Poser PG devant, poser PD devant	06 :00
&	L together	Assembler PG/PD	06 :00
option	Plus difficile remplacer 7,8& par	Mais plus joli sur la musique ...	
7,8	L step 1/2 L& R back,	Poser PG devant, 1/2 tour à G & PD derrière	12 :00
&	1/2 L & L together	1/2 tour à G en assemblant PG/PD...	06 :00
ending	A la fin du 7ième mur (06:00)	La musique ralentit...ajouter les comptes suivants ...	
1,2	R side L behind	Poser PD à D, croiser PG derrière PD	
&	1/4 R & R step forward	1/4 de tour à D en posant PD devant	
3	1/4 R & L side & R drag	1/4 de tour à D en posant PG à G et en glissant PD vers PG	

Recommencez au début et amusez-vous bien ...

Chorégraphie traduite par Stéphanie pour l'association **DA.CO.TA (33)**.

Se reporter à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

<http://dacota33.wifeo.com>

dacota33.stgermaindelariviere@yahoo.fr