



# I SEE LOVE

de Dwight Meessen

Août 2018

Description	LINE, 32 comptes, 4 murs, 1 TAG
Niveau	DEBUTANT/NOVICE
Musique	I see love (Jonas Blue feat Joe Jonas)
Départ	Après 16 comptes

Comptes	PAS	DESCRIPTION	MUR
1,2	R out fwd, L out fwd	Poser PD en diagonale avant D, poser PG en diagonale avant G	12 :00
3,4	R in back, L in back	Ramener PD au centre, ramener PG au centre	12 :00
5,6	R step ½ turn L	Poser PD devant, pivoter d'1/2 tour à G	06 :00
7,8	R step ½ turn L	Poser PD devant, pivoter d'1/2 tour à G	12 :00
1,2	R diagonal step L lock & R knee	Poser PD en diag avant D, croiser PG derrière PD en levant talon D	12 :00
3&4	R step L lock R step	Poser PD devant, croiser PG derrière PD, PD devant (en diagonale)	12 :00
5,6	L diagonal step R lock & L knee	Poser PG en diag avant G, croiser PD derrière PG en levant talon G	12 :00
7&8	L step R lock L step	Poser PG devant, croiser PD derrière PG, PG devant (en diagonale)	12 :00
1,2,3	R jazz box ¼ turn R	Croiser PD devant PG, ¼ à D & PG derrière, poser PD à D	03 :00
4	L step	Poser PG devant	03 :00
5,6	R step ¼ turn L	Poser PD devant, pivoter d'1/4 de tour à G	12 :00
7&8	R cross shuffle	Croiser PG devant PD, poser PD à D, croiser PG devant PD	12 :00
1,2	L side rock	Appuyer PG à G, ramener PDC sur PD	12 :00
3&4	L behind, ¼ R & R step, L step	Croiser PG derrière PD, ¼ à D en posant PD devant, PG devant	03 :00
5	R side & arms & fingers up	Poser PD à D en levant les bras et doigts pointés vers le haut	03 :00
6	L touch behind & fingers down	Toucher PG croisé derrière PD et doigts pointés vers le bas à D	03 :00
7	L side & arms & fingers up	Poser PG à G en levant les bras et doigts pointés vers le haut	03 :00
8	R touch behind & fingers down	Toucher PD croisé derrière PG et doigts pointés vers le bas à G	03 :00
TAG	<b>Après le 8ième mur (12:00)</b>	<b>A la fin, ajouter les 4 comptes suivants :</b>	
1	R side rock & R fingers ½ heart	Appuyer PD à D avec la main D qui forme ½ cœur devant la tête	
2	hold	Pause	
3	L recover & L fingers ½ heart	Ramener PDC sur PG avec la main G qui forme l'autre ½ cœur	
4	hold	Pause	

Recommencez au début et amusez-vous bien ...

Chorégraphie traduite par Stéphanie pour l'association **DA.CO.TA (33)**.

Se reporter à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

<http://dacota33.wifeo.com>

[dacota33.stgermaindelariviere@yahoo.fr](mailto:dacota33.stgermaindelariviere@yahoo.fr)