

	<h1 style="text-align: center;">HUSH HUSH</h1> <p style="text-align: center;">de Gary O'Reilly & Maggie Gallagher & Fred Whitehouse & Shane McKeever</p> <p style="text-align: center;">Irlande & Irlande du nord & UK Juin 2025</p>
Description	LINE, 96 comptes, 1 mur, 1 TAG, 1 step change, ending
Niveau	AVANCE
Musique	Hush Hush (Meira Omar)
Départ	Après 8 comptes

COMPTES	PAS	DESCRIPTION	MUR
1,2 3 4&5 6,7 8&1	R press fwd, sweep back sit back L step R lock L step ¼ L & R side & hip roll R crossing shuffle	Appuyer PD devant en se pliant, PDC sur PG & ½ cercle PD Poser PD derrière en se pliant et levant talon G Poser PG devant, croiser PD derrière PG, poser PG devant ¼ à G en posant PD à D en roulant les hanches de G à D par l'arrière Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG & se plier	12 :00 12 :00 12 :00 09 :00 09 :00
2 3&4 5 &6&7 &8	L side R crossing samba 1/8 R L walk R rocking chair 1/8 L & R side rock	Poser PG à G (en se relevant) Croiser PD devant PG, appuyer PG à G, 1/8 à D & PD devant Poser PG devant Appuyer PD devant, PDC/PG, appuyer PD derrière, PDC/PG 1/8 à G & appuyer PD à D, ramener PDC sur PG	09 :00 10 :30 10 :30 10 :30 09 :00
1,2 3 4&5 6,7 8&1	R press fwd, sweep back sit back L step R lock L step ¼ L & R side & hip roll R crossing shuffle	Appuyer PD devant en se pliant, PDC sur PG & ½ cercle PD Poser PD derrière en se pliant et levant talon G Poser PG devant, croiser PD derrière PG, poser PG devant ¼ à G en posant PD à D en roulant les hanches de G à D par l'arrière Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG & se plier	09 :00 09 :00 09 :00 06 :00 06 :00
2 3&4 5 &6&7 &8	L side R crossing samba 1/8 R L walk R rocking chair 1/8 L & R side rock	Poser PG à G (en se relevant) Croiser PD devant PG, appuyer PG à G, 1/8 à D & PD devant Poser PG devant Appuyer PD devant, PDC/PG, appuyer PD derrière, PDC/PG 1/8 à G & appuyer PD à D, ramener PDC sur PG	06 :00 07 :30 07 :30 07 :30 06 :00
&1,2 &3&4 5&6 7,8	R hitch, cross, unwind ½ L roll shoulder back R L R L R kick, back L step fwd R sit back, swivel ½ R	Lever genou D (taper poing D), croiser PD devant PG, dérouler ½ à G Enrouler les épaules en arrière : la D, la G, la D, la G Coup de PD devant, PD derrière, PG devant S'asseoir sur PD derrière, pivoter / 2 pieds d'1/2 à D (PDC/PG)	12 :00 12 :00 12 :00 06 :00
1&2 3 4&5 6 &7 &8&	R kick, back L step fwd R sit back L kick ball R step pivot ½ L slap R hip, slap L hip shimmy shoulder "chici"X3	Coup de PD devant, PD derrière, PG devant S'asseoir sur PD derrière Coup de PG devant, assembler PG/PD, poser PD devant Pivoter d'1/2 tour à G Taper hanche D avec main D, taper hanche G avec main G Secouer les épaules 3 fois	06 :00 06 :00 06 :00 12 :00 12 :00 12 :00
1&2 3&4 &5 HANDS	R Diamond ½ turn R R step fwd, L together open & cross pass/ face pass to sides & touch fingers	Croiser PD devant PG, 1/8 à D & PG à G, 1/8 à D & PD derrière PG derrière, 1/8 à D & PD à D, 1/8 à D & PG devant PD devant, assembler PG/PD +... Croiser les mains ouvertes devant le visage X	03 :00 06 :00 06 :00 06 :00
6 7,8	hold R hip L hip	Pousser les mains sur les côtés en touchant le majeur et le pouce pause Plier les genoux pour pousser la hanche D à D, la hanche G à G	06 :00 06 :00 06 :00

1&2 3&4 5 HANDS	R Diamond ½ turn R R step fwd, L together open & cross pass/ face pass to sides & touch fingers hold	Croiser PD devant PG, 1/8 à D & PG à G, 1/8 à D & PD derrière PG derrière, 1/8 à D & PD à D, 1/8 à D & PG devant PD devant, assembler PG/PD +...	09:00 12:00 12:00 12:00
6 7&8 HANDS &	R kick, 1/8L & R touch X2 R hand down out, in X2 R flick	Croiser les mains ouvertes devant le visage X Pousser les mains sur les côtés en touchant le majeur et le pouce pause Coup de PD en diag D & talon G à G, 1/8 à G & toucher PD/PG X2 Main D en bas (hanche) (majeur+pouce) ouvert, fermé X2 Lever PD en diagonale arrière D	12:00 12:00 09:00 09:00 09:00
1,2 3&4 5,6 & 7,8	R cross rock R side L cross R side L behind R side L cross rock ¼ L & L fwd R fwd ¾ L, L side	Appuyer PD croisé devant PG, ramener PDC sur PG PD à D, croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG derrière PD PD à D, appuyer PG croisé devant PD, ramener PDC sur PG ¼ à G & PG devant PD devant en commençant à faire ¾ de tour à G & finir PG à G	09 :00 09 :00 09 :00 06 :00 09 :00
1&2 3&4 5 HANDS 6 7 8&	R diamond ¼ turn R R step fwd, L together open & cross pass/ face pass to sides & touch fingers hold slap R hip, slap L hip shimmy shoulder "chici"X3	Croiser PD devant PG, 1/8 à D & PG à G, PD derrière PG derrière, 1/8 à D & PD à D, PG devant PD devant, assembler PG/PD +... Croiser les mains ouvertes devant le visage X Pousser les mains sur les côtés en touchant le majeur et le pouce pause Taper hanche D avec main D, taper hanche G avec main G Secouer les épaules 3 fois	10 :30 12 :00 12 :00 12 :00 12 :00 12 :00 12 :00
1& 2& 3& 4& 5& 6& 7,8	R heel R flick out R heel R hook R step L flick behind L back R hitch R back L hook L step R hitch R step, pivot ½ turn L	Talon D en diagonale avant D, lever PD en diagonale arrière D Talon D en diagonale avant D, croiser PD devant tibia G Poser PD devant, lever PG derrière mollet D Poser PG derrière, lever genou D Poser PD derrière, croiser PG devant tibia D Poser PG devant, lever genou D Poser PD devant, pivoter d'1/2 tour à G	12 :00 12 :00 12 :00 12 :00 12 :00 12 :00 06 :00
1& 2& 3& 4& 5& 6& 7,8	R heel R flick out R heel R hook R step L flick behind L back R hitch R back L hook L step R hitch R step, pivot ½ turn L	Talon D en diagonale avant D, lever PD en diagonale arrière D Talon D en diagonale avant D, croiser PD devant tibia G Poser PD devant, lever PG derrière mollet D Poser PG derrière, lever genou D Poser PD derrière, croiser PG devant tibia D Poser PG devant, lever genou D Poser PD devant, pivoter d'1/2 tour à G	06 :00 06 :00 06 :00 06 :00 06 :00 06 :00 12 :00
TAG	A la fin du 2 ^{ème} mur	Répéter les 2 dernières sections : 11 ^{ème} & 12 ^{ème}	12 :00
step change &8 & bridge	Au 3 ^{ème} mur, 2 ^{ème} section 1/8 R & R side rock Do : Sections 7-12	Changer 1/8 L & R side rock par: 1/8 de tour à D!!!! & appuyer PD à D, ramener PDC sur PG Et continue avec les sections : 7,8,9,10,11,12	09 :00 12 :00 12 :00
ENDING	A la fin du 3 ^{ème} mur	Ajouter ces 2 sections	12 :00
1&2 3&4 5 HANDS 6 7,8	R diamond ½ turn R R step fwd, L together open & cross pass/ face pass to sides & touch fingers hold R hip L hip	Croiser PD devant PG, 1/8 à D & PG à G, 1/8 à D & PD derrière PG derrière, 1/8 à D & PD à D, 1/8 à D & PG devant PD devant, assembler PG/PD +... Croiser les mains ouvertes devant le visage X Pousser les mains sur les côtés en touchant le majeur et le pouce pause Plier les genoux pour pousser la hanche D à D, la hanche G à G	03 :00 06 :00 06 :00 06 :00 06 :00 06 :00
1&2 3&4 5 HANDS 6 7 8&	R diamond ½ turn R R step fwd, L together open & cross pass/ face pass to sides & touch fingers hold slap R hip, slap L hip shimmy shouder "chici"X3	Croiser PD devant PG, 1/8 à D & PG à G, 1/8 à D & PD derrière PG derrière, 1/8 à D & PD à D, 1/8 à D & PG devant PD devant, assembler PG/PD +... Croiser les mains ouvertes devant le visage X Pousser les mains sur les côtés en touchant le majeur et le pouce pause Taper hanche D avec main D, taper hanche G avec main G Secouer les épaules 3 fois	09 :00 12 :00 12 :00 12 :00 12 :00 12 :00 12 :00

Recommencez au début et amusez-vous bien ...

Chorégraphie traduite par Stéphanie pour l'association **DA.CO.TA (33)**.

Se reporter à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

dacota33.stgermaindelariviere@yahoo.fr