



# HONESTLY

de Rachael McEnaney-White (UK/USA)

UK/USA

Octobre 2019

Description	LINE, 32 comptes, 2 murs, 1 bridge
Niveau	INTERMEDIAIRE
Musique	Honestly (Harem Scarem)
Départ	Après 16 comptes

Comptes	PAS	DESCRIPTION	MUR
1&	R cross L diagonal hitch	Croiser PD devant PG, lever genou G dans la diagonale avant G	12 :00
2&	L behind R side	Croiser PG derrière PD, poser PD à D	12 :00
3,4	1/8 R & L step , R step	1/8 de tour à D en posant PG devant, poser PD devant	01 :30
5	1/8 R & L side & L lunge	1/8 de tour à D en posant PG à G en se pliant en regardant à 12h	03 :00
6&7	full rolling turn R	¼ à D & PD devant, ½ à D & PG derrière, ¼ à D & PD à D	03 :00
8&	L cross R side	Croiser PG devant PD, PD à D	03 :00
1	L behind & R sweep	Croiser PG derrière PD avec ½ cercle PD de l'avant vers l'arrière	03 :00
2&3	R behind L side R cross	Croiser PD derrière PG, poser PG à G, croiser PD devant PG	03 :00
&4&	L side rock L cross	Appuyer PG à G, ramener PDC sur PD, croiser PG devant PD	03 :00
5,6&	R basic NC	Poser PD à D, PG/PD un peu derrière, croiser PD devant PG	03 :00
7	¼ R & L back	¼ de tour à D en posant PG derrière	06 :00
8&	½ R & R fwd, ½ R & L back	½ tour à D & PD devant, ½ tour à D & PG derrière	06 :00
bridge	<u>Au 6ième mur (06:00)</u>	<u>Après 16 comptes, ajouter les comptes suivants :</u>	12 :00
1,2	¼ R & R side & sway, L sway	¼ de tour à D en posant PD à D en balançant à D, balancer à G	03 :00
option	<i>with shimmy</i>	<i>en secouant les épaules en même temps (sur la batterie)</i>	03 :00
1,2&	¼ R & R basic NC	¼ de tour à D & PD à D	09 :00
3,4&	L side & sway, R sway, ¼ L sway	Poser PG à G & balancer à G, balancer à D, ¼ à G & PG devant	06 :00
5	½ L & R back & L sweep	½ tour à G en posant PD derrière & ½ cercle PG vers l'arrière	12 :00
6&7	L behind R side L cross	Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD	12 :00
8&1	R side rock ¼ turn L, R step fwd	Appuyer PD à D, ¼ à G & PG devant, poser PD devant	09 :00
2	L step forward	Poser PG devant	09 :00
3&	R rocking chair	Appuyer PD devant, ramener PDC sur PG	09 :00
&		Appuyer PD derrière, ramener PDC sur PG	09 :00
5	R step forward	Poser PD devant	09 :00
6&	L step fwd, pivot ¼ turn R	Poser PG devant, pivoter d'1/4 de tour à D sur PG	12 :00
7	L cross	Croiser PG devant PD	12 :00
8&	¼ L & R back, ¼ L & L side	¼ de tour à G & PD derrière, ¼ de tour à G & PG à G	06 :00

Recommencez au début et amusez-vous bien ...

Chorégraphie traduite par Stéphanie pour l'association **DA.CO.TA (33)**.

Se reporter à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

<http://dacota33.wifeo.com>

[dacota33.stgermaindelariviere@yahoo.fr](mailto:dacota33.stgermaindelariviere@yahoo.fr)