

	<h1 style="text-align: center;">HELL BOY</h1> <p style="text-align: center;">de Darren Bailey</p> <p style="text-align: right;">Janvier 2025</p> <p style="text-align: center;">UK</p>
Description	LINE, 32 comptes, 4 murs
Niveau	NOVICE
Musique	Hell boy (James Johnston)
Départ	Après 16 comptes

COMPTES	PAS	DESCRIPTION	MUR
1&2	R side shuffle	Poser PD à D, assembler PG/PD, poser PD à D	12 :00
3,4	L back rock	Appuyer PG derrière PD, ramener PDC sur PD	12 :00
5,6,	L side R touch across	Poser PG à G, toucher PD légèrement devant PG	12 :00
7,8	R side L touch across	Poser PD à D, toucher PG légèrement devant PD	12 :00
1&2	L side shuffle	Poser PG à G, assembler PD/PG, poser PG à G	12 :00
3,4	R back rock	Appuyer PD derrière PG, ramener PDC sur PG	12 :00
5&6	R diag kick ball L cross	Coup de PD en diag D, PD/PG, croiser PG devant PD	12 :00
7,8	¼ L & R back, ½ L & L step	¼ à G & PD derrière, ½ à G & PG devant	03 :00
1,2	1/4 L & R side stomp, hold	¼ à G & taper au sol PD à D, pause	12 :00
3&4	L behind R side L cross	Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD	12 :00
5,6	R side rock ¼ turn L	Appuyer PD à D, ¼ à G en ramenant PDC sur PG devant	09 :00
7,8	R walk L walk	Avancer de 2 pas : poser PD devant, poser PG devant	09 :00
restart	Au 3ième mur	Après 24 comptes, recommencer au début...	03 :00
TAG	Au 7ième mur	Après 24 comptes, ajouter les comptes suivants :	09 :00
1,2,3	R vine	Poser PD à D, croiser PG derrière PD, poser PD à D	09 :00
4	L hitch	Lever genou G	09 :00
5	L side & bump	Poser PG à G en poussant les hanches à G	09 :00
6,7,8	3 bumps RLR	et en poussant les hanches à D, à G, à D	09 :00
1,2,3	L rolling vine	¼ à G & PG devant, ½ à G & PD derrière, ¼ à g & PG à G	09 :00
4	R brush	Brosser plante PD/PG vers l'avant	09 :00
5,6,7	R jazz box	Croiser PD devant PG, reculer PG, poser PD à D	09 :00
8	L cross	Croiser PG devant PD	09 :00
1,2	R cross, hold	Croiser PD devant PG, pause	09 :00
&3,4	L side, R heel, hold	Poser PG à G, toucher talon PD en diagonale avant D, pause	09 :00
&5,6	R ball, L cross, R side	Assembler PD/PG, croiser PG devant PD, poser PD à D	09 :00
7&8	L sailor ½ turn L	¼ à G & croiser PG derrière PD, PD/PG, ¼ à G & croiser PG devant PD	03 :00
TAG	A la fin du 1er mur	Ajouter les comptes suivants :	03 :00
1,2,3	R vine	Poser PD à D, croiser PG derrière PD, poser PD à D	03 :00
4	L hitch	Lever genou G	03 :00
5	L side & bump	Poser PG à G en poussant les hanches à G	03 :00
6,7,8	3 bumps RLR	et en poussant les hanches à D, à G, à D	03 :00
1,2,3	L rolling vine	¼ à G & PG devant, ½ à G & PD derrière, ¼ à g & PG à G	03 :00
4	R brush	Brosser plante PD/PG vers l'avant	03 :00
5,6,7	R jazz box	Croiser PD devant PG, reculer PG, poser PD à D	03 :00
8	L cross	Croiser PG devant PD	03 :00

Recommencez au début et amusez-vous bien ...
Chorégraphie traduite par Stéphanie pour l'association **DA.CO.TA (33)**.
Se reporter à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

dacota33.stgermaindelariviere@yahoo.fr