



HAPPY HAPPY HAPPY

de Angeles Mateu Simon

(Octobre 2016)

Description	LINE, 32 comptes, 2 murs, 2 tags
Niveau	DEBUTANT / NOVICE
Musique	Soggy Bottom Summer (Dean Brody)
Départ	Après intro musicale et 8 comptes

Compte	PAS	DESCRIPTION	MUR
1,2	R heel, R heel	Taper 2 fois talon PD devant	12 :00
3&4	R diag step L lock R diag step	Poser PD en diag avant D, PG croisé derrière PD, PD en diag avant D	12 :00
5,6	L heel L heel	Taper 2 fois talon PG devant	12 :00
7&8	L diag step R lock L diag step	Poser PG en diag avant G, PD croisé derrière PG, PG en diag avant G	12 :00
1,2	R cross L back	Croiser PD devant PG, poser PG derrière	12 :00
3&4	R side chassé	Poser PD à D, assembler PG/PD, poser PD à D	12 :00
5,6	L cross R back	Croiser PG devant PD, poser PD derrière	12 :00
7&8	L side chassé	Poser PG à G, assembler PD/PG, poser PG à G	12 :00
1,2	R heel grind ¼ turn R	Poser talon PD devant, pivoter ¼ à D sur talon D (PG derrière)	03 :00
3&4	R coaster step	Poser plante PD derrière, assembler plante PG/PD, poser PD devant	03 :00
5,6	L rock forward	Appuyer PG devant, ramener PDC sur PD	03 :00
7&8	L shuffle ½ turn L	¼ à G et PG à G, assembler PD/PG, ¼ à G et PG devant	09 :00
1,2	R heel grind ¼ turn R	Poser talon PD devant, pivoter ¼ à D sur talon D (PG derrière)	12 :00
3&4	R coaster step	Poser plante PD derrière, assembler plante PG/PD, poser PD devant	12 :00
5,6	L rock forward	Appuyer PG devant, ramener PDC sur PD	06 :00
7&8	L shuffle ½ turn L	¼ à G et PG à G, assembler PD/PG, ¼ à G et PG devant	06 :00
TAG 1	<u>A la fin du 2ième mur (06:00)</u>	<u>Ajouter les comptes suivants :</u>	12 :00
1,2	R side stomp, L side stomp	Taper au sol PD à D, taper au sol PG à G	12 :00
3&	applejack to L	Pivoter talon PD et pointe PG, à G, ramener au centre	12 :00
4&	applejack to R	Pivoter talon PG et pointe PD, à D, ramener au centre	12 :00
option 3,4	L swivel	Pivoter les talons à G, ramener au centre	12 :00
5&	applejack to L	Pivoter talon PD et pointe PG, à G, ramener au centre	12 :00
6&	applejack to R	Pivoter talon PG et pointe PD, à D, ramener au centre	12 :00
option 5,6	R swivel	Pivoter les talons à D, ramener au centre	12 :00
TAG 2	<u>A la fin du 4ième mur (06:00)</u>	<u>Ajouter les comptes suivants :</u>	12 :00
1,2	R heel, R point back	Poser talon PD devant, pointer PD derrière	12 :00

Recommencez au début et amusez-vous bien ...

Chorégraphie traduite par Stéphanie pour l'association **DA.CO.TA (33)**.

Se reporter à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

<http://dacota33.wifeo.com>

dacota33.stgermaindelariviere@yahoo.fr