



HALF PAST NOTHIN'

de Neville Fitzgerald & Julie Harris

(UK)

(Mars 2012)

Description	LINE, 64 comptes, 4 murs
Niveau	NOVICE
Musique	Knock knock (Jack Savoretti)
Départ	Après 32 comptes

Compte	PAS	DESCRIPTION	MUR
1,2	L side, R behind	Poser PG à G, croiser PD derrière PG	12 :00
3,4	L side, R cross	Poser PG à G, croiser PD devant PG	12 :00
5,6	L side, together	Poser PG à G, assembler PD/PG	12 :00
7,8	L step forward, hold	Poser PG devant, pause	12 :00
1,2	R side, L behind	Poser PD à D, croiser PG derrière PD	12 :00
3,4	R side, L cross	Poser PD à D, croiser PG devant PD	12 :00
5,6	R side, together	Poser PD à D, assembler PG/PD	12 :00
7,8	R step back, hold	Poser PD derrière, pause	12 :00
1,2	L back rock, recover	Appuyer PG derrière, ramener PDC sur PD	12 :00
3,4	½ turn R & L back, hold	½ tour à D avec PG derrière, pause	06 :00
5,6	R back rock, recover	Appuyer PD derrière, ramener PDC sur PG	06 :00
7,8	¼ turn L & R back, hold	¼ de tour à G avec PD derrière, pause	03 :00
1,2	L back rock, recover	Appuyer PG derrière, ramener PDC sur PD	03 :00
3,4	½ turn R & L back, hold	½ tour à D avec PG derrière, pause	09 :00
5,6,7,8	triple full turn :R,L, R, hold	Tour complet à D : PD, PG, PD, pause	09 :00
Restart	Au 6ième mur	Recommencer au début	09 :00 06 :00
1,2,3,4	L step, lock, step, hold	PG devant, PD croisé derrière PG, PG devant, pause	09 :00
5,6,7,8	R mambo forward, hold	Appuyer PD devant, ramener PDC sur PG, PD derrière, pause	09 :00
1,2,3,4	L coaster step, hold	PG derrière, PD/PG, PG devant, pause	09 :00
5,6,7,8	R toe, R heel, R stomp, hold	Pointer PD/PG, talon PD/PG, taper PD croisé devant PG, pause	09 :00
1,2,3,4	L toe, L heel, L stomp, hold	Pointer PG/PD, talon PG/PD, taper PG croisé devant PD, pause	09 :00
5,6	R cross rock , recover	Appuyer PD croisé devant PG, ramener PDC sur PG	09 :00
7,8	R side rock, recover	Appuyer PD à D, ramener PDC sur PG	09 :00
1,2	R cross rock , recover	Appuyer PD croisé devant PG, ramener PDC sur PG	09 :00
3,4	R side rock, recover	Appuyer PD à D, ramener PDC sur PG	09 :00
5,6	R behind, L side	Croiser PD derrière PG, poser PG à G	09 :00
7,8	R cross, hold	Croiser PD devant PG, pause	09 :00

Recommencez au début et amusez-vous bien ...

Chorégraphie traduite par Stéphanie pour l'association DA.CO.TA (33).

<http://dacota33.wifeo.com>

dacota33@voila.fr