



# EVERY TIME SHE WALKS BY

de Heather Barton

Ecosse

Mars 2017

Description	LINE, 48 comptes, 2 murs, 1 restart, ending
Niveau	NOVICE
Musique	Every time she walks by (Adam Brand)
Départ	Après 32 comptes

Comptes	PAS	DESCRIPTION	MUR
1,2	R step, pivot ½ turn L	Poser PD devant, pivoter d'1/2 tour à G sur PD (finir PDC sur PG)	06 :00
3&4	R shuffle ½ turn L	¼ à G & PD à D, assembler PG/PD, ¼ à G & PD derrière	12 :00
5,6	L back rock	Appuyer PG derrière, ramener PDC sur PD	12 :00
7&8	L kick ball R side point	Coup de PG devant, poser plante PG/PD, pointer PD à D	12 :00
1,2	R walk L walk	Poser PD devant, poser PG devant	12 :00
3&4	R shuffle forward	Poser PD devant, assembler PG/PD, poser PD devant	12 :00
5,6	L step, pivot ¼ turn R	Poser PG devant, pivoter d'1/4 de tour à D sur PG (finir PDC sur PD)	03 :00
7&8	L cross shuffle	Croiser PG devant PD, poser PD à D, croiser PG devant PD	03 :00
1,2&	R side rock, R together	Appuyer PD à D, ramener PDC sur PG, assembler PD/PG	03 :00
3,4&	L side rock, L together	Appuyer PG à G, ramener PDC sur PD, assembler PG/PD	03 :00
5,6	R step, pivot ½ turn L	Poser PD devant, pivoter d'1/2 tour à G sur PD (finir PDC sur PG)	09 :00
7,8	R step, pivot ¼ turn L	Poser PD devant, pivoter d'1/4 de tour à G sur PD (finir PDC sur PG)	06 :00
1,2,3	R jazz box	Croiser PD devant PG, poser PG derrière, poser PD à D	06 :00
4	L together	Assembler PG/PD	06 :00
5,6	R cross rock	Appuyer PD croisé devant PG, ramener PDC sur PD	06 :00
7,8	R side rock	Appuyer PD à , ramener PDC sur PD	06 :00
restart	Au 5ième mur (12:00)	Après 32 comptes, recommencer au début ...	06 :00
1&	R heel forward R together	Toucher talon PD devant, assembler PD/PG	06 :00
2&	L toe back L together	Toucher pointe PG derrière, assembler PG/PD	06 :00
3&	¼ L & R toe back R together	¼ de tour à G en touchant pointe PD derrière, assembler PD/PG	03 :00
4&	L heel forward L together	Toucher talon PG devant, assembler PG/PD	03 :00
5&6	R step, heels split (out, in)	Poser PD devant, écarter les talons, ramener les talons au centre	03 :00
&7	jump back (R out L out)	petit saut en arrière, PD à D, PG à P	03 :00
&8	clap, clap	Taper 2 fois dans les mains	03 :00
1,2	R walk L walk	Poser PD devant, poser PG devant	03 :00
3,4	R heel grind ¼ turn R	Toucher talon PD devant, pivoter d'1/4 de tour à D sur PD & PG à G	06 :00
5&6	R behind L side R cross	Croiser PD derrière PG, poser PG à G, croiser PD devant PG	06 :00
7,8	L side R brush	Poser PG à G, broser plante PD/PG vers l'avant...	06 :00
ending	Dernier mur à 12:00	Répéter les 2 premiers comptes...	12 :00
1,2	R step, pivot ½ turn L	Poser PD devant, pivoter d'1/2 tour à G sur PD (finir PDC sur PG)	06 :00
3,4	R step, pivot ½ turn L	Poser PD devant, pivoter d'1/2 tour à G sur PD (finir PDC sur PG)	12 :00

Recommencez au début et amusez-vous bien ...

Chorégraphie écrite par Stéphanie pour l'association **DA.CO.TA (33)**.

<http://dacota33.wifeo.com>

[dacota33.stgermaindelariviere@yahoo.fr](mailto:dacota33.stgermaindelariviere@yahoo.fr)