



DON'T LET HER BE GONE

de Marie-Claude Gil

France

2016

| | |
|-------------|--|
| Description | LINE, 32 comptes, 4 murs, 1 restart |
| Niveau | NOVICE |
| Musique | Don't let her be gone (Gord Bamford) |
| Départ | Après 16 comptes (4 comptes avant les paroles) |

| Comptes | PAS | DESCRIPTION | MUR |
|---------|-----------------------------------|--|--------|
| 1,2 | R walk, L walk | Avancer de 2 pas : poser PD devant, poser PG devant | 12 :00 |
| 3&4 | R shuffle forward | Poser PD devant, assembler PG/PD, poser PD devant | 12 :00 |
| 5,6 | L rock forward | Appuyer PG devant, ramener PDC sur PD | 12 :00 |
| 7&8 | L coaster step | Poser plante PG derrière, assembler plante PD/PG, poser PG devant | 12 :00 |
| 1,2 | R step, ¼ turn L | Poser PD devant, pivoter d'1/4 de tour à G sur PD (finir PDC sur PG) | 09 :00 |
| 3&4 | R cross shuffle | Croiser PD devant PG, poser PG à G, croiser PD devant PG | 09 :00 |
| 5 | ¼ R & L back | ¼ de tour à D en posant PG derrière | 12 :00 |
| 6 | ¼ R & R side | ¼ de tour à D en posant PD à D | 03 :00 |
| 7&8 | L cross shuffle | Croiser PG devant PD, poser PD à D, croiser PG devant PD | 03 :00 |
| restart | Au 4ième mur (03:00) | Après 16 comptes, recommencer au début... | 06 :00 |
| 1,2 | R side rock | Appuyer PD à D, ramener PDC sur PG | 03 :00 |
| 3&4 | R behind L side R cross | Croiser PD derrière PG, poser PG à G, croiser PD devant PG | 03 :00 |
| 5&6 | L rumba box forward | Poser PG à G, assembler PD/PG, poser PG devant | 03 :00 |
| 7&8 | R rumba box back | Poser PD à D, assembler PG/PD, poser PD derrière | 03 :00 |
| 1&2 | L coaster step | Poser plante PG derrière, assembler plante PD/PG, poser PG devant | 03 :00 |
| 3,4 | R toe strut forward | Poser plante PD devant, abaisser talon PD | 03 :00 |
| 5,6 | ½ R & L toe strut back | ½ tour à D en posant plante PG derrière, abaisser talon PG | 09 :00 |
| 7,8 | R rock back jump | Sauter sur PD en arrière en levant PG devant, reposer PG sur place | 09 :00 |

Recommencez au début et amusez-vous bien ...

Chorégraphie traduite par Stéphanie pour l'association **DA.CO.TA (33)**.

Se reporter à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

<http://dacota33.wifeo.com>

dacota33.stgermaindelariviere@yahoo.fr