



DO YOU BELIEVE IN MAGIC

Mark Furnell & Chris Godden

UK

Octobre 2020

Description	LINE, 32 comptes, 2 murs
Niveau	NOVICE/INTERMEDIAIRE
Musique	Magic (Kylie Minogue)
Départ	Après 32 comptes

Comptes	PAS	DESCRIPTION	MUR
1	R side & hip roll BLR	Poser PD à D en roulant les hanches dans le sens des aiguilles	12 :00
2	L side touch	Toucher plante PG à G	12 :00
3,4	L side, 5/8 R & R hook	Poser PG à G, 5/8 de tour à D en croisant PD devant tibia G	07 :30
5,6	R step L drag	Poser PD devant en glissant PG vers PD	07 :30
7	L step & R knee pop	Poser PG devant en levant talon D et en pliant genou D	07 :30
8	R step & L knee pop	Poser PD devant en levant talon G et en pliant genou G	07 :30
1&	L step, 1/8 L & R side	Poser PG devant, 1/8 de tour à G avec PD à D	06 :00
2	1/8 L & L back	1/8 de tour à G avec PG derrière	04 :30
3,4	R back L drag	Poser PD derrière en glissant PG vers PD	04 :30
&5	L together, 1/8 R & R cross	Assembler PG/PD, 1/8 de tour à D en croisant PD devant PG	06 :00
&6&	L syncopated vine	Poser PG à G, croiser PD derrière PG, poser PG à G	06 :00
7&8	R cross, L sweep 1/4R, L cross	Croiser PD devant PG, 1/2 cercle PG de l'arrière vers l'avant & 1/4 de tour à D, croiser PG devant PD	06 :00 09 :00
1&	R side rock	Appuyer PD à D, ramener PDC sur PG	09 :00
2&	R behind L side	Croiser PD derrière PG, poser PG à G	09 :00
3&4	R cross L side (body diag), hold	Croiser PD devant PG, PG à G (buste dirigé en diagonale), pause	07 :30
5&	R heel twist : R, center	Pivoter talon PD à D, ramener talon PD au centre	07 :30
6&	L heel twist : L, center	Pivoter talon PG à G, ramener talon PG au centre	07 :30
7&8	R heel twist : R, L, center	Pivoter talon PD à D, à G, ramener au centre (PDC sur PD)	07 :30
1&2	L coaster step 1/8 turn R	Poser plante PG derrière, 1/8 de tour à D & PD/PG, PG devant	09 :00
&3	1/4 L & R side rock	1/4 de tour à G en appuyant PD à D, ramener PDC sur PG	06 :00
&4	R cross, hold	Croiser PD devant PG, pause	06 :00
5,6	1/4 R & L back, 1/2 R & R step	1/4 de tour à D & PG derrière, 1/2 tour à D & PD devant	03 :00
7	1/4 R & L side & hip roll BRL	1/4 de tour à D & PG à G en roulant les hanches dans le sens inverse	06 :00
8	R side touch	Toucher plante PD à D	06 :00

Recommencez au début et amusez-vous bien ...

Chorégraphie traduite par Stéphanie pour l'association **DA.CO.TA (33)**.

Se reporter à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

<http://dacota33.wifeo.com>

dacota33.stgermaindelariviere@yahoo.fr