



DIAMOND CHA

Mark Furnell & Chris Godden

UK

Septembre 2020

Description	LINE, 32 comptes, 4 murs, 4 tags
Niveau	INTERMEDIAIRE
Musique	Diamonds (Sam Smith)
Départ	Après 16 comptes

Comptes	PAS	DESCRIPTION	MUR
1	L side	Poser PG à G	12 :00
2,3	R back rock	Appuyer PD derrière, ramener PDC sur PG	12 :00
4&5	R scissor cross	Poser PD à D, assembler PG/PD, croiser PD devant PG	12 :00
6,7	hinge ½ turn R	¼ de tour à D & PG à G, ¼ de tour à D & PD à D	06 :00
8&	L step fwd R together	Poser PG devant, assembler PD/PG	06 :00
1	L step forward	Poser PG devant	06 :00
2	Hold	Pause	06 :00
3,4	L body roll head to toe to back	Rouler le buste en arrière de la tête vers le bas (PDC sur PD)	06 :00
&5	L together R step forward	Assembler PG/PD, poser PD devant	06 :00
6&7	L side rock cross	Appuyer PG à G, ramener PDC sur PD, croiser PG devant PD	06 :00
&8&	R side rock cross	Appuyer PD à D, ramener PDC sur PG, croiser PD devant PG	06 :00
1,2	1/8L & L step fwd & body roll	1/8 à G & PG devant en roulant le buste de la tête vers le bas	04 :30
3,4	Body roll	vers l'arrière 2 fois (finir PDC sur PD derrière)	04 :30
option	Wave with R arm forward X2	Faire une vague vers l'avant avec le bras D à chaque Body roll	04 :30
5,6	L behind ,3/8R & R step	Croiser PG derrière PD, 3/8 de tour à D en posant PD devant	09 :00
7&	L step, ½ turn R	Poser PG devant, pivoter d'1/2 tour à D (finir PDC sur PD)	03 :00
8&	L step, ½ turn R	Poser PG devant, pivoter d'1/2 tour à D (finir PDC sur PD)	09 :00
1,2,3	L cross R side, 1/8L & L back	Croiser PG devant PD, poser PD à D, 1/8 à G & PG derrière	07 :30
4&5	R back; 1/8L & L side, 1/8L & R fwd	PD derrière, 1/8 à G & PG à G, 1/8 à G & PD devant	04 :30
6,7	L step fwd, 1/8 L & R side	Poser PG devant, 1/8 de tour à G en posant PD à D	03 :00
8&	L together, L together	Assembler PG/PD, reposer PG/PD	03 :00
TAG	<u>A la fin des murs 2,3,5,8</u>	Ajouter les 4 comptes suivants :	Fin mur 2
1,2	L hip sway	Poser PG à G en balançant lentement à G (finir PDC sur PG)	Fin mur 3
3,4	R hip sway	Poser PD à D en balançant lentement à D (finir PDC sur PD)	Fin mur 5
			Fin mur 8
			12 :00

Recommencez au début et amusez-vous bien ...

Chorégraphie traduite par Stéphanie pour l'association **DA.CO.TA (33)**.

Se reporter à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

<http://dacota33.wifeo.com>

dacota33.stgermaindelariviere@yahoo.fr