



DARE TO DANCE

Fred Whitehouse

Avril 2019

Description	LINE, 32 comptes, 4 murs
Niveau	DEBUTANT
Musique	Do you feel what I feel (Tomas Kaya feat David Timothy)
Départ	Après 16 comptes

Comptes	PAS	DESCRIPTION	MUR
1,2	twist X2	Pieds joints, pivoter les talons à D, pivoter les pointes à D	12 :00
3,4	knee pop X2	Pivoter genou D vers l'intérieur, pivoter genou G vers l'intérieur (PDC sur PD)	12 :00
5,6,7	R weave	Croiser PG devant PD, poser PD à D, croiser PG derrière PD	12 :00
8	R side point	Pointer PD à D	12 :00
1,2	R step L side point	Poser PD devant, pointer PG à G	12 :00
3,4	L step R side point	Poser PG devant, pointer PD à D	12 :00
5,6,7	R jazz box ¼ turn R	Croiser PD devant PG, poser PG à G, ¼ de tour à D en posant PD à D	03 :00
8	L close	Assembler PG/PD	03 :00
1,2	R heel R toe	Toucher talon PD devant, pointer PD derrière	03 :00
3,4	R step L close	Poser PD devant, assembler PG/PD	03 :00
5,6,7	walks back : R,L,R	3 pas en arrière : poser derrière PD, PG, PD	03 :00
8	L close	Assembler PG/PD	03 :00
1,2	R heel strut	Poser talon PD devant, abaisser plante PD	03 :00
3,4	L heel strut	Poser talon PG devant, abaisser plante PG	03 :00
option	& hip bump	Coups de hanches devant, derrière, devant (1&2) (3&4) avec les heel struts	03 :00
	& shake hands	Secouer les mains de chaque côté en haut (tête) , en bas (épaules)	03 :00
5,6	V step	Poser PD en diag avant D, poser PG en diag avant G,	03 :00
7,8		Ramener PD derrière, ramener PG/PD	03 :00

Recommencez au début et amusez-vous bien ...

Chorégraphie traduite par Stéphanie pour l'association **DA.CO.TA (33)**.

Se reporter à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

<http://dacota33.wifeo.com>

dacota33.stgermaindelariviere@yahoo.fr