



COWGIRLS

de French Cowgirls
(Séverine Fillion & Chrystel Durand & Texasval)

Novembre 2017

Description	LINE, 56 comptes, 2 murs, 3 tags, Final
Niveau	INTERMEDIAIRE
Musique	I wanna be a farmer (Sunny Cowgirls)
Départ	Après 32 comptes

Comptes	PAS	DESCRIPTION	MUR
1&2	R side chassé	Poser PD à D, assembler PG/PD, poser PD à D	12 :00
3&4	L sailor step	Croiser PG derrière PD, poser PD à D, poser PG à G	12 :00
5&6	R sailor step	Croiser PD derrière PG, poser PG à G, poser PD à D	12 :00
7,8	L touch ¼ turn L & L kick	Toucher plante PG/PD, ¼ de tour à G avec coup de PG devant	09 :00
1&2	L coaster step	Poser plante PG derrière, assembler plante PD/PG, poser PG devant	09 :00
3&4	R shuffle forward	Poser PD devant, assembler PG/PD, poser PD devant	09 :00
5&6	L kick ball R touch fwd	Coup de PG devant, poser plante PG/PD, toucher plante PD devant	09 :00
&7&8	R heel fan twice	Pivoter talon PD à D, ramener, pivoter talon PD à D, ramener	09 :00
1&2	R side chassé	Poser PD à D, assembler PG/PD, poser PD à D	09 :00
3&4	¼ L & L side chassé	¼ de tour à G & PG à G, assembler PD/PG, poser PG à G	06 :00
5&6	¼ L & R side chassé	¼ de tour à G & PD à D, assembler PG/PD, poser PD à D	03 :00
7&8	¼ L & L side chassé	¼ de tour à G & PG à G, assembler PD/PG, poser PG à G	12 :00
1,2	R rock forward	Appuyer PD devant, ramener PDC sur PG	12 :00
3&4	triple full turn R : R,L,R	Tour complet à D avec trois petits pas sur place : PD,PG,PD	12 :00
5,6	L rock forward	Appuyer PG devant, ramener PDC sur PD	12 :00
7&8	L shuffle ½ turn L	¼ de tour à G & PG à G, assembler PD/PG, ¼ de tour à G & PG devant	06 :00
FINAL	Triple full turn à G sur les comptes 7&8 de la section 4 au lieu de Shuffle ½ turn L...pour finir à 12 :00		
1,2	R rock forward	Appuyer PD devant, ramener PDC sur PG	06 :00
&3	R together L heel	Assembler PD/PG, toucher talon PG devant	06 :00
&4	L together R heel	Assembler PG/PD, toucher talon PD devant	06 :00
&5,6	R together L rock forward	Assembler PD/PG, appuyer PG devant, ramener PDC sur PD	06 :00
7&8	L coaster step	Poser plante PG derrière, assembler plante PD/PG, poser PG devant	06 :00
1,2	¼ L & R side, L touch	¼ de tour à G en posant PD à D, toucher plante PG/PD	03 :00
3&4	L kick ball R cross	Coup de PG en diag avant G, assembler PG/PD, croiser PD devant PG	03 :00
5&6	L kick ball R cross	Coup de PG en diag avant G, assembler PG/PD, croiser PD devant PG	03 :00
7&	L side point L together	Pointer PG à G, assembler PG/PD	03 :00
8	R side point	Pointer PD à D	03 :00
1,2&	R cross rock R together	Appuyer PD croisé devant PG, ramener PDC sur PG, assembler PD/PG	03 :00
3,4&	L cross rock L together	Appuyer PG croisé devant PD, ramener PDC sur PD, assembler PG/PD	03 :00
5,6	R heel grind ¼ turn R	Poser talon PD devant, pivoter pointe PD à D avec ¼ de tour à D	06 :00
7,8	R rock back	Appuyer PD derrière, ramener PDC sur PG	06 :00
TAG 1	A la fin du 1^{er} mur		
1,2,3,4	R stomp, hold, L stomp, hold	Taper au sol PD à D, pause, taper au sol PG à G, pause	06 :00
5,6,7	R jazz box	Croiser PD devant PG, reculer PG, poser PD à D	06 :00
8	L cross	Croiser PG devant PD	06 :00
TAG 2	A la fin du 3^{ème} mur		
		Ajouter les mêmes 8 comptes que le TAG 1.	06 :00
TAG 3	A la fin du 5^{ème} mur		
		Faire 3 fois le TAG 1.	06 :00

Recommencez au début et amusez-vous bien ...

Chorégraphie traduite par Stéphanie pour l'association **DA.CO.TA (33)**.

Se reporter à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

<http://dacota33.wifeo.com>

dacota33.stgermaindelariviere@yahoo.fr