



COUNTRY GIRL SHAKE

de Michèle Adlam & Maria Hennings Hunt

(UK)

(Avril 2011)

POT COMMUN S.O. (2013/2014)

Description	LINE, 32 comptes, 4 murs
Niveau	NOVICE
Musique	Country girl (shake it for me) (Luke Bryan)
Départ	Sur les paroles, après 16 + 16 comptes

Compte	PAS	DESCRIPTION	MUR
1,2	R walk, L walk	Avancer PD, PG	12 :00
3&4	R walk & hip bumps	Avancer PD (épaules un peu en diagonale G) et coups de hanche : D,G,D	12 :00
5,6	L rock forward	Appuyer PG devant, ramener PDC sur PD	12 :00
7&8	½ turn L & L shuffle	½ tour à G avec PG devant, PD/PG, PG devant	06 :00
1,2	R walk, L walk	Avancer PD, PG	06 :00
3&4	R walk & hip bumps	Avancer PD (épaules un peu en diagonale G) et coups de hanche : D,G,D	06 :00
5,6	L rock forward	Appuyer PG devant, ramener PDC sur PD	06 :00
7&8	¼ turn L & L side shuffle	¼ de tour à G avec PG à G, PD/PG, PG à G	03 :00
1&2	R cross rock , ¼ turn R	Appuyer PD croisé devant PG, ramener PDC sur PG, ¼ à D & PD devant	06 :00
3&4	L mambo ½ turn L	Appuyer PG devant, ramener PDC sur PD, ½ tour à G avec PG devant	12 :00
5&6	R mambo	Appuyer PD devant, ramener PDC sur PG, PD derrière (épaules en diag D)	12 :00
7&8	hip bumps	Coups de hanche : à G, à D, à G (finir PDC sur PG)	12 :00
1&2&	R heel & L heel &	Talon D devant, PD/PG, talon G devant, PG/PD	12 :00
3,4	R heel grind ¼ turn R	Talon D devant, ¼ de tour à D (PDC toujours sur PG)	03 :00
5&6	R coaster step	PD derrière, PG/PD, PD devant	03 :00
7&8	L shuffle full turn R	½ tour à D avec PG derrière, PD/PG, ½ tour à D avec PG devant	03 :00
		Option : pas chassés en avant du PG : PG devant, PD/PG, PG devant	

Recommencez au début et amusez-vous bien ...

Chorégraphie traduite par Stéphanie pour l'association **DA.CO.TA (33)**.

Se reporter à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

<http://dacota33.wifeo.com>

dacota33@voila.fr