



COUNTRY CORNER REDNECK

de Séverine Fillion

France

(Juin 2016)

| | |
|-------------|--|
| Description | LINE, 32 comptes, 2 murs TAG 32, 32 TAG 32,32 TAG TAG + R rocking chair 32, 32 TAG, TAG R stomp |
| Niveau | NOVICE |
| Musique | A little on the redneck side (Johnathan East) |
| Départ | Après 32 comptes + 3 comptes |

| TAG | | | |
|-----|------------------|---|--------|
| 1&2 | R heel hook heel | Talon PD devant, croiser PD devant tibia G, talon PD devant | 12 :00 |
| 3&4 | R coaster step | Poser PD derrière, assembler PG/PD, poser PD devant | 12 :00 |
| 5,6 | L step, ½ turn R | Poser PG devant, ½ tour à D sur PG (finir PDC sur PD) | 06 :00 |
| 7,8 | L step, ½ turn R | Poser PG devant, ½ tour à D sur PG (finir PDC sur PD) | 12 :00 |
| 1&2 | L heel hook heel | Talon PG devant, croiser PG devant tibia D, talon PG devant | 12 :00 |
| 3&4 | L coaster step | Poser PG derrière, assembler PD/PG, poser PG devant | 12 :00 |
| 5,6 | R step, ½ turn L | Poser PD devant, ½ tour à G sur PD (finir PDC sur PG) | 06 :00 |
| 7,8 | R step, ½ turn L | Poser PD devant, ½ tour à G sur PD (finir PDC sur PG) | 12 :00 |

| Compte | PAS | DESCRIPTION | MUR |
|--------|--------------------------------|---|--------|
| 1&2 | R toe heel cross | Pointe PD/PG, talon PG devant,, croiser PD devant PG | 12 :00 |
| 3&4 | L toe heel cross | Pointe PG/PD, talon PD devant, croiser PG devant PD | 12 :00 |
| 5,6 | R rock forward | Appuyer PD devant, ramener PDC sur PG | 12 :00 |
| 7&8 | R coaster step | Poser PD derrière, assembler PG/PD, poser PD devant | 12 :00 |
| 1,2 | L step, ½ turn R | Poser PG devant, ½ tour à D sur PG (finir PDC sur PD) | 06 :00 |
| 3&4 | L shuffle ½ turn R | Poser PG devant, assembler PD/PG, ½ tour à D & PG derrière | 12 :00 |
| 5,6 | R back rock | Appuyer PD derrière, ramener PDC sur PG | 12 :00 |
| &7&8 | jump :R out, L out, clap ,clap | Petit saut en avant : PD à D, PG à G, taper 2 fois dans les mains | 12 :00 |
| 1,2 | R bump, R bump | 2 coups de hanche à D | 12 :00 |
| option | R hand on hat, L hand on L hip | avec la main D sur le chapeau et la main G sur la hanche G | |
| 3,4 | L bump, L bump | 2 coups de hanche à G | 12 :00 |
| option | L hand on hat, R hand on R hip | avec la main G sur le chapeau et la main D sur la hanche D | |
| 5&6 | R sailor step | Croiser PD derrière PG, poser PG à G, poser PD à D | 12 :00 |
| 7&8 | L sailor step | Croiser PG derrière PD, poser PD à D, poser PG à G | 12 :00 |
| 1& | R heel, R together | Poser talon PD devant, assembler PD/PG | 12 :00 |
| 2& | L heel, L together | Poser talon PG devant, assembler PG/PD | 12 :00 |
| 3,4 | R step, ¼ turn L | Poser PD devant, ¼ de tour à G sur PD (finir PDC sur PG) | 09 :00 |
| option | circle with R hand above head | Cercle avec la main D au-dessus de la tête | |
| 5& | R heel, R together | Poser talon PD devant, assembler PD/PG | 09 :00 |
| 6& | L heel, L together | Poser talon PG devant, assembler PG/PD | 09 :00 |
| 7,8 | R step, ¼ turn L | Poser PD devant, ¼ de tour à G sur PD (finir PDC sur PG) | 06 :00 |
| option | circle with R hand above head | Cercle avec la main D au-dessus de la tête | |

Recommencez au début et amusez-vous bien ...

Chorégraphie traduite par Stéphanie pour l'association **DA.CO.TA (33)**.

Se reporter à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

<http://dacota33.wifeo.com>

dacota33.stgermaindelariviere@yahoo.fr